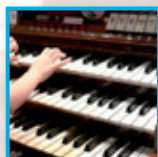
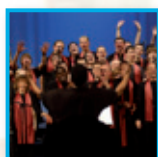


— RÜSTZEITEN — SEMINARE — FORTBILDUNGEN



KIRCHENMUSIK IN SACHSEN 2012



Ev.-Luth. Landeskirchenamt Sachsen
Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsen
Verband Evangelischer Kirchenmusiker Deutschlands - Landesverband Sachsen e.V.
Hochschule für Kirchenmusik Dresden
Sächsische Posaunenmission e.V.
Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens



■ INHALT

■ GRUSSWORT KMD Prof. Dr. Christfried Brödel	4
ADRESSEN und Aufgabenbereiche der Einrichtungen	5 - 7
■ ANMELDEFORMULAR	8
■ D-AUSBILDUNG KIRCHENMUSIK: NACHWUCHS GESUCHT	9
■ LANDESPOSAUNENFEST ZWICKAU 7./8. JULI 2012	10
■ 5. SÄCHSISCHER KIRCHENMUSIKERTAG 15. SEPTEMBER 2012	11
■ SINGEN	12 - 19
■ POPULARMUSIK / GOSPELMUSIK	20 - 24
■ INSTRUMENTAL	
- BLÄSER	26 - 33
- GITARRE	34 - 37
- ENSEMBLE	38 - 39
- PAUKE & SCHLAGWERK	40
- ORGEL	41
■ CHORLEITUNG / DIRIGIEREN / BLÄSERCHORLEITUNG	42 - 45
■ VERSCHIEDENES	46 - 47
MUSIKTHEORIE / HEILKRAFT MUSIK / ORGANISATION...	
■ FLEXIBLE ABRUFANGEBOTE	48 - 53
■ JAHRESÜBERSICHT ALLER ANGEBOTE	54 - 57

IMPRESSUM:

Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens | Landeskirchenmusikdirektor Markus Leidenberger
Lukasstr. 6 | 01069 Dresden | fon 0351 / 46 920 | fax 0351 / 46 92 109
e-Mail: kirche@evlks.de | e-Mail: Markus.Leidenberger@evlks.de | www.evlks.de
Redaktionsschluss für KIRCHENMUSIK IN SACHSEN 2013: 10. September 2012

LAYOUT:

Carmen Wutzler, Weinböhla | fon: 035 243 / 450 96 | e-Mail: carmen.wutzler@gmx.de

BILDNACHWEISE:

Markus Leidenberger, Wolfgang Tost, Jens Staude, Matthias Drude, Sächs. Posaunenmission, Carmen Wutzler, Steffen Giersch, Thomas Türpe, Shutterstock, www.pixpoe.de

Für die Textinhalte sind die Werke und Einrichtungen verantwortlich.

Diese Broschüre finden Sie als PDF-Datei zum Download unter
[www.evlks.de/Arbeitsfelder/Kirchenmusik/index.html/Broschüre Kirchenmusik in Sachsen 2012](http://www.evlks.de/Arbeitsfelder/Kirchenmusik/index.html/Broschüre_Kirchenmusik_in_Sachsen_2012)

RÜSTZEITEN | SEMINARE | FORTBILDUNGEN

KIRCHENMUSIK IN SACHSEN 2012

Ev.-Luth. Landeskirchenamt Sachsens
Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens
Verband Evangelischer Kirchenmusiker Deutschlands - Landesverband Sachsen e.V.
Hochschule für Kirchenmusik Dresden
Sächsische Posaunenmission e.V.
Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens



Liebe Leserinnen und Leser,

da Sie dieses Heft aufschlagen, interessieren Sie sich für Kirchenmusik. Es ist eine wunderbare Sache, Gott durch Gesang und instrumentales Spiel zu loben. Wir lieben die Musik, die das zu ihrem Thema macht – in vielen Formen und Stilen. Ohne Musik können wir uns die Kirche kaum vorstellen.

Unsere Zeit genießt das Privileg, dass wir fast jedes gewünschte Musikstück zu jeder Zeit hören können. Vor Erfindung der Tonkonserven war ein erklingendes Musikwerk etwas Einmaliges, Unwiederholbares, nur sehr unvollkommen durch die Notenschrift dokumentiert.

Die heutigen Möglichkeiten sind großartig, Aber wie bei allen Dingen gibt es auch hier zwei Seiten. Ist uns die Musik noch kostbar, wenn sie immer verfügbar ist? Hören wir überhaupt noch richtig hin, wenn sie erklingt, oder wird sie zu einer angenehmen Geräuschkulisse degradiert?

Ich möchte Sie einladen, sich einmal ganz auf ein Musikwerk zu konzentrieren. Gönnen Sie sich vorher einige Minuten Stille, hören dann – ohne Ablenkungen durch etwas anderes – zu und lassen nach Schluss das Ganze noch einige Zeit auf sich wirken! Geben Sie Ihrer Seele Raum, auf die Musik zu reagieren, und lassen Sie voller Erwartung und Neugier mit sich geschehen, was die Töne in Ihnen bewirken!

Was bereits beim Hören geschieht, ist noch viel stärker, wenn man

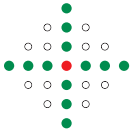
aktiv beteiligt ist. Wie oft singen Sie? Lassen Sie nicht von CD singen, sondern tun Sie es selbst! Sie ahnen vielleicht gar nicht, welche Räume sich Ihnen auftun. Körperliches und seelisches Wohlbefinden, wachsende Freiheit sich auszudrücken und gute Gemeinschaft mit anderen stellen sich bei vielen Menschen als Folge ihres Singens ein. Vor allem ist Singen aber kein Mittel zum Zweck, sondern aus sich selbst heraus schön und erfüllend.

Gesungene Texte haften in unserem Gedächtnis. Deshalb haben alle Musikerinnen und Musiker eine hohe Verantwortung bei der Auswahl der musizierten Literatur.

Wir alle sollten darüber wachen, was wir durch das Tor unserer Sinne in unsere Seele eingehen lassen. Es gibt Bilder, die wir, nachdem wir sie einmal gesehen haben, nicht wieder loswerden. Ebenso ist es beim Hören und Singen. Lassen Sie uns nur solche Texte singen, die wir auch noch in einigen Jahren als hilfreich, gut und wahr empfinden, nicht etwa als hilflos oder gar peinlich! Was man als Kind singt, mit dem muss man auch sterben können. Wenn wir unseren Kindern nur wohlklingende Belanglosigkeiten vermitteln, enthalten wir ihnen etwas vor, was sie in Grenzsituationen ihres Lebens dringend brauchen und dann nicht beschaffen können. Im Singen wird Glauben gelebt und Glauben gelernt. Gesungene Bibeltexte haften lebenslang im Gedächtnis. Die Singarbeit ist eine der wenigen Möglichkeiten, den missionarischen Auftrag der Kirche unter heutigen Bedingungen zu erfüllen.

Dieses Heft enthält eine Fülle musikalischer Angebote: zum Lernen, zum Mitmachen, zum Zuhören. Lassen Sie sich einladen, lassen Sie sich die Ohren und Herzen öffnen für Gottes Wort, wie es begnadete Menschen vor uns und an unserer Seite in Musik umgesetzt haben. Auch durch Singen und Musizieren können und sollen wir werden, was wir in einem bekannten Gebet erbitten: „Herr, mache mich zum Werkzeug deines Friedens!“

Ihr
Christfried Brödel



Evangelisch-Lutherische
Landeskirche Sachsens



■ EV.-LUTH. LANDESKIRCHE SACHSENS

Lukasstr. 6 | 01069 Dresden
fon 0351 / 46 920 | fax 0351 / 46 92 109
e-Mail: kirche@evlks.de
www.evlks.de

Landeskirchenmusikdirektor

Markus Leidenberger

fon 0351 / 46 92 214
e-Mail: Markus.Leidenberger@evlks.de

- Fachaufsicht über die Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker der Landeskirche
- Koordinator für alle Belange der Kirchenmusik in der Landeskirche
- Zuständig für die Ausbildung von Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusikern an der Hochschule für Kirchenmusik als Prüfungsvorsitzender
- Mitglied des erweiterten Kollegiums des Landeskirchenamtes

Fortsetzung Kirchenchorwerk

- Entstehung und Verbreitung zeitgenössischer Kirchenmusik in ihren verschiedensten Formen fördern
- Noten für den praktischen Gebrauch herauszugeben

■ KIRCHENCHORWERK

der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens
– Geschäftsstelle
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 • 01309 Dresden
fon 0351 / 312 22 87
e-Mail: krellner@kirchenmusik-dresden.de

Landesobmann Jens Staude

Obergraben 10 | 08294 Lößnitz
fon 037 71 / 318 002
e-Mail: Kirchenchorwerk-Sachsen@t-online.de
www.kirchenchorwerk-Sachsen.de

Aufgaben des Kirchenchorwerkes sind:

- das lebendige Singen in den Gemeinden und deren Gruppen zu fördern (Mitarbeit bei Veröffentlichungen z.B. Gesangbuch; Arbeitshilfen zum Gemeindesingen)
- die Chöre in ihrem missionarischen Wirken in Gottesdiensten und anderen Veranstaltungen (Konzerte, Abendmusiken) zu unterstützen
- die Chöre zum gemeinsamen Musizieren zu vereinigen (z.B. Kantoreitage, Kurrendetage)
- die hauptamtlichen, nebenamtlichen und ehrenamtlichen Kirchenmusiker fachlich zu beraten, zu betreuen und weiterzubilden (z.B. Chorleiterseminare, Lehrwochen, Fachliteratur)
- Chorsänger, Kurrendaner und Instrumentalisten in ihrem Singen und Musizieren zu fördern und weiterzubilden (z.B. Singwochen)
- an der strukturellen und inhaltlichen Konzeption des Gottesdienstes mitzuarbeiten



■ VERBAND EVANGELISCHER KIRCHENMUSIKERINNEN UND KIRCHENMUSIKER DEUTSCHLANDS

Landesverband Sachsen e.V.

Gellerstr. 21 • 01445 Radebeul

fon 0351 / 830 31 98

(Kantorin Angelika Werner)

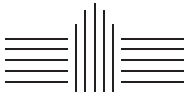
Vorsitzender: Kantor Jens Petzl

09306 Rochlitz • Bismarckstr. 17

fon: 037 37 / 786 107

e-Mail: jens.petzl@gmx.de

- Fachverband der Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker
- arbeitsrechtliche Vertretung in der Ev.-Luth. Landeskirche
- Angebote von Weiterbildung
- Hilfe bei Problemen im Arbeitsrecht, Stellen- und Mitarbeiterprobleme



HOCHSCHULE
FÜR KIRCHENMUSIK
DRESDEN

■ HOCHSCHULE FÜR KIRCHENMUSIK

der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Käthe-Kollwitz-Ufer 97 • 01309 Dresden

fon 0351 / 31 86 40 • fax 0351 / 31 86 422

e-Mail: info@kirchenmusik-dresden.de

www.kirchenmusik-dresden.de

Rektor: Prof. Dr. Dr. h. c. Christfried Brödel

Prorektor: Prof. Martin Strohhäcker

C-Ausbildung Leitung: Marcus Steven

Populärmusikausbildung Leitung: André Engelbrecht

- Diplomstudiengang Kirchenmusik B
- Doppelfach Lehramt Musik mit zweitem Fach Kirchenmusik (in Zusammenarbeit mit der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber)
- Aufbaustudiengang A
- Aufbaustudium in den Fächern Chorleitung, Orgel und Orgelimprovisation
- Kirchenmusikalische C-Ausbildung (Direkt- und Fernstudium)
- Weiterbildung „Populärmusik in der Kirche“ (Fernstudium)



SÄCHSISCHE
POSAUNEN
MISSION e.v.

■ SÄCHSISCHE POSAUNENMISSION E.V.

Obere Bergstr. 1 • 01445 Radebeul

fon 0351 / 321 32 70 • fax 0351 / 465 648 70

e-Mail: posaunenmission@spm-ev.de

www.spm-ev.de

Vorsitzender:

Pfarrer Dr. Joachim Hahn

- Mitwirkung in den Gottesdiensten und Veranstaltungen der Kirchengemeinden, der regionalen und überregionalen kirchlichen Einrichtungen, Werke und Dienste
- diakonisches und missionarisches Blasen
- Bläsermusiken und Bläserstage auf örtlicher, regionaler und überregionaler Ebene

- Durchführung von Schulungslehrgängen, Seminaren für Bläser und Chorleiter zur theoretischen und praktischen Aus- und Fortbildung
- Ausbildung und Förderung von Kindern und Jugendlichen für ihre Mitarbeit in den Posaunenchor
- Chorbesuche der Landesposaunenwarte
- Beratung und Hilfe bei Neugründung von Posaunenchor
- Pflege und Förderung evangelischen Liedgutes, originaler Bläsermusik und des Volksliedes
- Herausgabe von Arbeitsmaterial und Schrifttum
- Unterstützung bei der Beschaffung von Instrumenten, Noten und Zubehör



EV.-LUTH. LANDESJUGENDPFARRAMT SACHSEN

Caspar-David-Friedrich-Str. 5 • 01219 Dresden
 fon 0351 / 46 92 – 410 • fax 0351 / 46 92 – 430
 e-Mail: landesjugendpfarramt@evlks.de
www.evjusa.de

REFERAT JUGENDMUSIK

**Ausbildung - Liturgik -
 Gemeindeaufbau - Bandförderung
 Wolfgang Tost**

Am Pfarrstück 15 • 09221 Neukirchen
 fon +49 371 2629684
 fax: +49371 2629685
 e-Mail: liedtost@web.de

Schwerpunkte und Aufgaben der Arbeit:

- Integration von Jugendmusik in Liturgie, Kirchenmusik und Gemeinde

- Vernetzung geistlich-missionarischer Aktivitäten
- Kompetenzentwicklung, Setzen von Standards & Qualitätssicherung für Multiplikatoren in der Jugendarbeit, die mit musisch-kulturellen Methoden arbeiten
- Gesangs- und Gitarrenausbildung für Haupt- und Ehrenamtliche der Ev. Jugendarbeit
- Fachberatung Musik / Öffentlichkeit / GEMA / Organisation / Medien / Technik / Fördermittel
- Bandarbeit

Angebote in den Kirchenbezirken:

- Vorbereitung und Singen bei Evangelisationen, geistlich-seelsorgerliche Beratung
- Überregionale Liedermacher-, Texter-, Gesangs- und Gitarrenseminare
- Mitarbeit bei Rüstzeit-Projekten der musisch-kulturellen Bildung
- Referate zu Themen der Musikkultur und –entwicklung
- Gitarrenunterricht an der Ev. Hochschule Moritzburg

Mitarbeit und Hilfe:

- Gemeindepädagogeng- und Kantorenkonvente
- Gründung von Chören im Raum der Kirche
- Fürsprache bei kirchlichen Gremien für Liedermacher, Jugendchöre und Bands bei der Mitwirkung am musikalischen Leben in der Gemeinde
- Organisatorische Unterstützung von Veranstaltern (Lichtensteiner Liedermacherfestival, Annaberg gospelt, Gospelfire usw.)
- Geistlich-seelsorgerliche Beratung während Evangelisationen, bei Veranstaltungen, vor Ort
- AG Musik Sachsens als Korrektiv und Unterstützung der musisch-kreativen Arbeit
- Mitverantwortung bei den Aktivitäten der Jugendmusik und entwickeln neuer Ideen
- Mitarbeit in Projektausschüssen (z.B. neue Liedbücher)
- Regionale Begleitgruppe Sachsen / Deutscher Evangelischer Kirchentag (Sichtung, Einschätzung, Besuch, Begleitung, Auswertung)
- Mitarbeit bei Projekten der Hochschule für Kirchenmusik

ANMELDEFORMULAR | RÜSTZEITEN | SEMINARE | FORTBILDUNGEN | KIRCHENMUSIK IN SACHSEN

Hiermit melde(n) ich mich (wir uns) verbindlich an zu:

_____		_____	
Datum der Veranstaltung (von - bis)		Name der Veranstaltung	
_____		_____	
Ort der Veranstaltung		Leitung	
_____		_____	
_____	_____	_____	
Name	Vorname	Stimmelage / Instrument	
_____		_____	_____
Straße		PLZ	Ort
_____		_____	_____
_____	_____	_____	
Telefon	e-Mail	Geburtsdatum	
_____		_____	
Bemerkungen			

Unterschrift

weitere Familienmitglieder:

_____	_____	_____	_____
Name	Vorname	Stimmelage / Instr.	Geb.-datum

_____	_____	_____	_____
Name	Vorname	Stimmelage / Instr.	Geb.-datum

_____	_____	_____	_____
Name	Vorname	Stimmelage / Instr.	Geb.-datum

_____	_____	_____	_____
Name	Vorname	Stimmelage / Instr.	Geb.-datum



■ EINLADUNG ZUR KIRCHENMUSIKALISCHEN GRUNDAUSBILDUNG

**UNSERE ORGELN BRAUCHEN SPIELERINNEN UND SPIELER,
UNSERE CHÖRE BRAUCHEN LEITERINNEN UND LEITER,**

DESHALB SUCHEN WIR NACHWUCHS.

Bitte sprechen Sie geeignete Personen im Alter zwischen 15 und 50 Jahren darauf an, denn wir bieten eine, auf jede Person eingehende

KIRCHENMUSIKALISCHE GRUNDAUSBILDUNG

in den Fächern Orgelspiel, Musiklehre und Gehörbildung,
Liturgik, Hymnologie, Orgelbaukunde und Chorleitung
mit dem Ziel der Leistungsprobe (D).

Dieses Angebot gibt es in jedem Kirchenbezirk mit Lehrern ganz in Ihrer Nähe. Die Leistungsprobe kann auch in den Teilbereichen Orgel oder Chorleitung abgelegt werden. Die Ausbildung findet im Einzelunterricht (instrumental) oder / und im Kurssystem (Theorie/ Chorleitung) statt.

Der Unterricht dauert in der Regel zwei Jahre und wird für Mitglieder unserer Kirche von der Ev.-Luth. Landeskirche getragen und vom Kirchenmusikdirektor Ihres Kirchenbezirkes verantwortet.

Falls Sie Ihren Ansprechpartner im Kirchenbezirk nicht kennen, wenden Sie sich bei Interesse an Landeskirchenmusikdirektor Markus Leidenberger.

e-Mail: Markus.Leidenberger@evlks.de



... DA | BLÄST ER!

„ECHT STARK“

2. Kor 12,9

55. LANDES- POSAUNENFEST

7./8. Juli 2012 | Zwickau

Sa., 7. Juli 13 Uhr **Eröffnung** auf dem Hauptmarkt, 15 Uhr **9 Workshops**,
17.30 Uhr **Serenade**, 19.30 Uhr **5 Konzerte**
So., 8. Juli 14 Uhr **Festgottesdienst** in der Stadthalle



SÄCHSISCHE
POSAUNEN
MISSION e.V.



SA. 15. SEPTEMBER 2012

9:30 Uhr – 16:00 Uhr

4. SÄCHSISCHER KIRCHENMUSIKERTAG

Ort:

Martin-Luther-Kirche Dresden-Neustadt
Gemeindehaus, Martin-Luther-Platz 5, 01099 Dresden

Veranstalter:

Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens in Zusammenarbeit mit dem
Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens und dem
Verband evangelischer Kirchenmusiker Deutschlands
Landesverband Sachsen e.V.

Information und Kommunikation - Klang und Austausch

Anmeldung:

bis 20. August 2012
an Ev.-Luth. Landeskirchenamt Sachsens
| LKMD Markus Leidenberger
| Lukasstrasse 6
| 01069 Dresden
| fax: 0351/4692-109
| mail: Markus.Leidenberger@evlks.de

Ende Februar 2012 erscheint ein Einladungsflyer mit Anmeldeabschnitt



13. - 19. FEBRUAR 2012

KINDERSINGWOCHE FÜR KINDER VON 10 - 15 JAHREN

Evangelisches Tagungs- und Freizeithaus Schönburg (bei Naumburg)

Veranstalter: Kirchenchorwerk und Landesjugendpfarramt

Erarbeiten einer Kinderkantate und geistlicher Lieder, geselliges Musizieren, Freizeitgestaltung, Abschlussgottesdienst

Leitung: Kantor Christian Kühne, Löbau

Gesamtkosten: 120 EUR / 2 Geschwisterkinder je 90 EUR / 3 Geschwisterkinder je 80 EUR

Anmeldung: an Kantor Christian Kühne, Martin-Luther-Str. 2, 02708 Löbau
fon: 035 85 / 405 360 – mit Angabe der Instrumentalkenntnisse

05. - 11. MÄRZ 2012

„SCHMANNEWITZER SINGWOCHE“ - VORWIEGEND FÜR SANGESFREUDIGE AB 40 JAHREN

Tagungs- und Erholungsheim Herrnhut

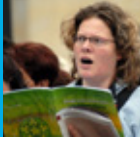
Veranstalter: Kirchenchorwerk

Atemübungen, ein- und mehrstimmiges Singen, leichte Chorliteratur, Volkslieder, gemeinsame Abendgestaltung, Instrumente erwünscht

Leitung: KMD i.R. Christian Drechsler, Kurort Oberwiesenthal

Gesamtkosten: 225 EUR

Anmeldung: Frau Inge Hemmann, Parkstr. 3, 04774 Dahlen



12. - 18. MÄRZ 2012

„SCHMANNEWITZER SINGWOCHE“ - FÜR SANGESFREUDIGE MIT CHORPRAXIS

Tagungs- und Erholungsheim Herrnhut

Veranstalter: Kirchenchorwerk

Atem- und Stimmübung, leichte und anspruchsvollere Chorliteratur, geselliges Singen, Instrumente erwünscht

Leitung: KMD i.R. Christian Drechsler, Kurort Oberwiesenthal

Gesamtkosten: 225 EUR

Anmeldung: Frau Inge Hemmann, Parkstraße 3, 04774 Dahlen - mit Angabe der Stimmlage

10. - 15. APRIL 2012

SINGWOCHE FÜR ELTERN UND ALLEINERZIEHENDE MIT KINDERN, GROSSELTERN UND ENKELKINDER, PATEN UND PATENKINDER

Gästehaus des Bethlehemstiftes Hohenstein-Ernstthal

Veranstalter: Kirchenchorwerk

Atem- und Stimmübung, leichte Chorliteratur, Instrumente können mitgebracht werden, geselliges Singen, gemeinsames Musizieren im Gottesdienst

Leitung: KMD i.R. Josephine Kupke, Struppen/Naundorf

Gesamtkosten: 170 EUR, Ermäßigung für Kinder

Anmeldung: an KMD Josephine Kupke | fon: 035020 / 70575 | mail: j.kupke@freenet.de
mit Angabe von Stimmlage, Instrument und Alter der Kinder

05. JUNI 2012 19:00 – 21:00 Uhr

„WAS SINGEN WIR DA EIGENTLICH?“ In Kirchenliedern den Glauben verschiedener Zeiten entdecken Hochschule für Kirchenmusik, Käthe-Kollwitz-Ufer 97, 01309 Dresden

Veranstalter: Hochschule für Kirchenmusik

Sonntags wie alltags singen wir sie: Lieder des Evangelischen Gesangbuchs. Im Seminar reflektieren wir außerdem, was wir da eigentlich singen: Wie die Lieder aus allen Epochen des Christentums stammen, so spiegeln sich in ihnen auch das Denken und die Glaubenshaltungen der verschiedenen Zeiten. Das wollen wir exemplarisch entdecken: singend und spielend, in Vortrag und Gespräch. (Gesangbücher sind in ausreichender Anzahl vorhanden.)

Leitung: Christian Kollmar, Dresden

Kosten: 5 EUR – bar zu bezahlen bei Seminarbeginn

Anmeldung: bis 21.05.2012 an Hochschule für Kirchenmusik, Käthe-Kollwitz-Ufer 97, 01309 Dresden,
fon: 0351/31 86 40 | fax: 0351/31 86 4-22 | mail: info@kirchenmusik-dresden.de



20. - 29. JULI 2012

43. SÄCHSISCHE CHOR- UND INSTRUMENTALWOCHE

Gästehaus des Bethlehemstiftes Hohenstein-Ernstthal

Veranstalter: Kirchenchorwerk

Erarbeiten von Kammermusik, Chor- und Orchesterwerken; F. Mendelssohn Bartholdy: Sinfonie Nr. 2 in B-Dur op. 52 „Lobgesang“; Abschlusskonzerte in der Region Chemnitz und in Dresden

Leitung: GMD G. Chr. Sandmann, Chemnitz
Gesamtkosten: 250 EUR Verdienende / 190 EUR Schüler, Studenten, Jugendliche ohne Einkommen / 45 EUR Kinder unter 12 Jahre (Kinderbetreuung wird ermöglicht)
Anmeldung: Th. Fiedler, Am Roßthaler Bach 14, 01159 Dresden oder über www.sciw.info

23. - 28. JULI 2012

SINGEWOCHE FÜR 14-18 JÄHRIGE

Kloster Sorntzig (bei Mügeln / Oschatz)

Veranstalter: Ev.-luth. Kirchgemeinde Wernsdorf in Zusammenarbeit mit dem Kirchenchorwerk

Wir singen Jugendchorliteratur verschiedenster Art und gestalten mit vielen schönen Dingen gemeinsam unsere Freizeit.

Leitung: Kantorin Sigrid Schiel, Wernsdorf
Gesamtkosten: 110 EUR bei Übernachtung im Haus / bei mitgebrachtem Zelt 80 EUR
Anmeldung: an Kantorin Sigrid Schiel, Th.-Müntzer-Str. 10, 04779 Wadewitz
fon: 034 362 / 333 39 | mail: schiel-wadewitz@web.de

23. - 29. JULI 2012

LEHRWOCHE FÜR KINDERCHOR- UND KURRENDEARBEIT

Ev. Heimvolkshochschule Kohren Sahlis

Veranstalter: Kirchenchorwerk Sachsen, Kirchenbezirk Leipziger Land

Freude am Singen in einer großen Kinderchorgemeinschaft erleben; Musizieren in einem Singwochenorchester erfahren (Hier findet jeder seinen Platz findet – egal ob er schon lange musiziert oder gar kein Instrument spielt.); Musikalische Klänge, Rhythmen, Tänze freier Kinderchorliteratur verschiedenster Stilrichtungen kennenlernen; Spaß an szenischer Umsetzung und der Aufführung eines anspruchsvollen Musical (bzw. eines Singspiels) erleben; geistliches Leben mitgestalten;

Zielgruppen: Für Kinder eine Singwoche mit Spiel & Spaß, Basteln, Wandern, gemeinsamen Andachten, Proben, Hausmusik, Lagerfeuer u.s.w. Die herrliche Pfarrhofanlage mit großem Garten bevölkern dann ca. 60 Kinder aus verschiedenen Teilen Sachsens. Für Erwachsene ist es eine aktive Weiterbildungsveranstaltung im Bereich Kinderchor (Themen: Probenarbeit



im Kinderchor; kindgerechte Stimmbildung, Einbindung und Umgang mit Orffinstrumenten & Improvisation, Literaturaus-
tausch, Rahmengestaltung einer Kinderchorfreizeit) und richtet sich an Kantoren (auch mit Kurrendekindern), Studierende
(Lehramt oder Kirchenmusik), ehrenamtliche Kinderchorleiter. Dazu findet ein Vorbereitungstreffen in Leipzig statt.
Abschluss: Gemeinsame Aufführung im Gottesdienst - So. 29. Juli 10.00 Uhr St.Gangolf Kirche Kohren-Sahlis

Leitung: Kantorin Martina Hergt, Leipzig
Gesamtkosten: 140 EUR für Erwachsene / 130 EUR pro Kind (125 EUR Geschwisterkinder ermäßigt)
Anmeldung: an Kantorin Martina Hergt, Rüdiger Str. 4, 04318 Leipzig
 fon: 0341 / 2313690 | mail: martina.hergt@arcor.de

23. - 29. JULI 2012

7. HERRNHUTER SINGEFREIZEIT (SINGEN UND WANDERN)

Evangelische Brüder-Unität Herrnhut

Veranstalter: Evangelische Brüder-Unität

Gemeinsam mit Jung und Alt mehrstimmig singen, durch die schöne Oberlausitz wandern, Herrnhut kennenlernen.
 Dazu laden wir herzlich ein. Im Abschlussgottesdienst werden die Chorstücke aufgeführt.

Leitung: Kantor Peter Kubath (Herrnhut)
Kosten: Erwachsene 198 EUR / Jugendliche 13-17 J. 126 EUR / Kinder 6-12 J. 96 EUR / 2-5 J. 60 EUR /
 unter 2 J. 18 EUR / EZ-Zuschlag 60 EUR / zzgl. Tagungsbeitrag 40 EUR pro Erw.
Anmeldung: Tagungs- und Erholungsheim, Michael Salewski, Comeniusstr. 8, 02747 Herrnhut
 mit Angabe von Stimmlage, Geburtsdatum und evtl. Musikinstrument

24. JULI - 01. AUGUST 2012

GREGORIANISCHE ARBEITSWOCHE

Evangelisches Zentrum Kloster Drübeck/Harz

Veranstalter: Kirchenchorwerk

Erarbeitung und Feier der Stundengebete in deutscher Sprache, Erarbeitung und Feier einer gregorianischen Messe mit
 lateinischem Proprium und Ordinarium, Vermittlung von Grundkenntnissen zum Gregorianischen Choral in einem Gesamt-
 konzept mit Singübungen, Gottesdienst und geistlichem Studium unter einem geistlichem Thema, dieses Jahr: „Weisheit
 aus der Wüste – Wüstenväter“, Chorerfahrung erwünscht, aber nicht Voraussetzung

Leitung: Kantor Stephan Seltmann, Riesa
Gesamtkosten: Teilnehmerbeitrag: 295 EUR im DZ / 420 EUR im EZ; Ermäßigung für Schüler, Studenten, Arbeitslose
Anmeldung: an Kantor Stephan Seltmann, Niederlagstr. 9, 01589 Riesa
 fon: 035 25 / 778 745 | 0173/4785610 | mail: stephan_seltmann@web.de

**10. - 17. AUGUST 2012****GITARRE- UND SINGE-RÜSTZEIT****Zinnowitz**

Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens in Zusammenarbeit mit Kbz Glauchau und Leipziger Land

Gitarre spielen und chillen . . . das wird das Motto dieser Rüstzeit.

Hier kann man seine Gitarrespiel-Fertigkeiten erweitern. Wir werden viele Lieder singen und diese gemeinsam begleiten. Auch neue Lieder werden wir vorstellen und kennenlernen. Ebenso ist hier Zeit für individuelle Wünsche (z.B. Melodiespiel, Improvisation usw.). Diese Freizeit ist besonders für Leute gedacht, die Gitarre spielen und in Jugendgruppen für das gemeinsame Singen verantwortlich sind.

Leitung / Referent: Friedemann Beyer / Wolfgang Tost

Kosten: 195 EUR (für Teilnehmer aus Landkreis Zwickau) / 225 EUR (aus anderen Landkreisen)
250 EUR (Verdiener) inkl. Verpflegung, Unterkunft, Workshop-Material,
Fahrtkosten ab Lichtenstein/Sachsen

Anmeldung: bis 01.08. 2012 an Ev. Jugend Glauchau, Bernhard-Reinhold-Weg 3, 09350 Lichtenstein OT Rödlitz
fon: 037 204 / 589 522 | fax: 037 204 / 589 523 | mail: friedemann@gla-ro.de
Teilnehmer anderer Kirchenbezirke sind herzlich eingeladen

12. - 18. AUGUST 2012**SING- UND INSTRUMENTALWOCHE FÜR ALTE MUSIK****Kloster Wechselburg**

Veranstalter: Ev.-Luth. Kirchgemeinde Waldheim in Zusammenarbeit mit dem Kirchenchorwerk

Geistliche Chor- und Instrumentalmusik sowie Tänze des 16.-17. Jahrhunderts – Schwerpunkte:

CLAUDIO MONTEVERDI – Marienvesper (Auswahl) | HEINRICH SCHÜTZ – Psalmen Davids |

SAMUEL SCHEIDT – Duo Seraphim | MELCHIOR VULPIUS – Sacrae Cantiones 1602/1603

MOTETTEN UND INSTRUMENTALMUSIK VON GIOVANNI GABRIELI, TOMAS LUIS DE VICTORIA, MICHAEL PRAETORIUS u.a.

Zielgruppe: Laiensänger und -instrumentalisten mit eigenen historischen Instrumenten, Familien mit musizierenden Kindern, Musikstudenten

Arbeitsgruppen: I Consortmusik für Gamben (Waltraut Gumz) / II Consortmusik für Holzblasinstrumente (Bernhard Stilz)

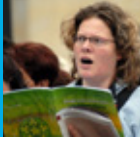
III Consortmusik für Blechblasinstrumente (Thomas Friedlaender)

IV Chormusik/Gregorianik/Stimmbildung (Susanne & René Michael Röder)

V Mehrstimmige Musik für Ensemble (René Michael Röder) / VI Kinder singen, musizieren & tanzen (Greb/Ehlig/Röder)

VII Tanzpraxis Waldenburger Tanzbuch, Kontratänze (Mareike Greb) / VIII Perkussion (Thomas Friedlaender)

Gemeinsames Leben, Proben, Musizieren und Tanzen im Tagesrhythmus der Mönche von Wechselburg.



Die geproben Stücke sollen in mehreren Aufführungen in Kirchen der Umgebung sowie zur Ausgestaltung des Abschluss-gottesdienstes in der Basilika Wechselburg zu Gehör gebracht werden.

Leitung: René Michael Röder, Susanne Röder, Waldheim
Gesamtkosten: Erwachsene 295 EUR im DZ bzw. MBZ / 375 EUR im EZ / Schüler/Studenten 205 EUR
 Preisnachlass für Familien möglich
Anmeldung: bis 20. Juni 2012 an René Michael Röder, Am Schulberg 1, 04736 Waldheim
 fon: 034327/66437 | mail: rene-roeder@gmx.de mit Angabe von Instrument & Stimmlage

16. - 27. AUGUST 2012

JUGENDSINGEWOCHEN SCHÖNBURG 2010

Evangelisches Tagungs- und Freizeitheim Schönburg (bei Naumburg)

Veranstalter: Kirchenchorwerk und Landesjugendpfarramt

Offen für Jugendliche ab 16 Jahre, Chorpraxis erwünscht und hilfreich, aber nicht Bedingung.
 Intensive Chorarbeit, chorische Stimmbildung, Erarbeitung vielstimmiger Werke verschiedener Zeit- und Stilepochen und Gospels. Mehrere Chorkonzerte und Gottesdienste in Kirchen Naumburgs und der Umgebung. Schöne Umgebung erleben, Freizeit gemeinsam und individuell gestalten. Möglichkeit zu instrumentalem Musizieren www.singeweche.de

Leitung: KMD Johannes Dickert, Wurzen
Gesamtkosten: 190 EUR Nichtverdienende / 270 EUR Verdienende
Anmeldung: an KMD Johannes Dickert, Färbergasse 22, 04808 Wurzen | fon: 034 25 / 853 887
 fax: 034 25 / 905 042 | mail: Anmeldung@singeweche.de | www.singeweche.de
 mit Angabe von Anschrift, Geburtsdatum, Stimmlage, Beruf

17. - 26. AUGUST 2012

SINGWOCHEN FÜR NEUE KIRCHENMUSIK

Seminar für kirchlichen Dienst Dahme

Veranstalter: Kirchenchorwerk, gemeinsam mit der Meißner Kantorei 1961

Chor- und Arbeitswoche mit eingeschlossenen Konzerten. Es wird anspruchsvolle Chorliteratur der Gegenwart sowie von alten Meistern und Komponisten der Romantik erarbeitet. Blattsingen und gründliche Chorpraxis sind Voraussetzung.

Leitung: KMD Prof. Dr. Christfried Brödel, Dresden
Gesamtkosten: 300 EUR MBZ | 340 EUR DZ | 370 EUR EZ / (Beihilfen für Schüler und Studenten auf Antrag möglich)
Anmeldung: bis 28.02.2012 an KMD Prof. Dr. Christfried Brödel, Wittenberger Str. 72, 01309 Dresden
 fon: 0351 / 310 3015 | mail: broedel@gmx.de
 mit Angabe von Stimmlage, Geburtsdatum, Beruf und chorischer Vorbildung



■ **18. - 26. AUGUST 2012**

„DIE HIMMEL ERZÄHLEN“ - MEISSNER CHORWOCHE 2011

Ev. Akademie Meißen

Veranstalter: Ev. Akademie Meißen in Kooperation mit dem Dom zu Meißen und dem Kirchenchorwerk Sachsen

Die Begeisterung über Gottes Schöpfung, die nach Psalm 19 sogar das Firmament zum Sprechen bringt, hat Komponisten vieler Epochen inspiriert, das Gotteslob zu vertonen. Es bildet den inhaltlichen Schwerpunkt für das gemeinsame Singen zur Chorwoche 2012. Auf dem Programm stehen Werke des 16. bis 20. Jahrhunderts u.a. von Schein, Schütz, Bach, Bruckner und Golle. Eine intensive und konzentrierte Arbeit wird die Stimmbildung und das chorische Singen fördern. Eine fachliche Beratung für ehrenamtliche Chorleiter/innen wird im Rahmen der Chorwoche angeboten. Das erarbeitete Repertoire kommt in Konzerten in Kirchen der Region Meißen und zum Abschluss im Dom zu Meißen zur Aufführung. Die inhaltliche und chorische Arbeit leitet Domkantor Jörg Bräunig. Zielgruppe: Sängerinnen und Sänger ab 16 Jahren, ehrenamtliche Chorleiter/innen, Student/innen der Kirchenmusik

Leitung: Domkantor Jörg Bräunig

Kosten: Erw. DZ 389 EUR / EZ 429 EUR / Schüler/Studenten: DZ 199 EUR / EZ 239 EUR

Anmeldung: Ev. Akademie Meißen, Freiheit 16, 01662 Meißen

fon: 035 21 / 470 60 | mail: klosterhof@ev-akademie-meissen.de | www.ev-akademie-meissen.de/

Voraussetzung: sehr gute stimmliche Voraussetzungen, Notenkenntnisse und Chorerfahrung unbedingt erforderlich!

■ **15. SEPTEMBER 2012, 10:00 – 16:00 UHR**

„WIE FINDE ICH DIE RICHTIGEN TÖNE?“ Vom-Blatt-Singen & Musiklehre für Chorsänger/innen – Grundkurs
Hochschule für Kirchenmusik, Käthe-Kollwitz-Ufer 97, 01309 Dresden

Veranstalter: Hochschule für Kirchenmusik

Übungen zum Vom-Blatt-Singen, Hören und zur rhythmischen Sicherheit
Einführung in grundlegende musikalische Elemente an Hand von Beispielen von Schütz bis zu Gegenwart

Kursleitung: Prof. Matthias Drude

Teilnehmerbeitrag: 15 EUR zu Seminarbeginn bar zu bezahlen

Anmeldung: bis 31.08.2012 an Hochschule für Kirchenmusik, Käthe-Kollwitz-Ufer 97, 01309 Dresden

fon: 0351 / 318 640 | fax: 0351 / 318 6422 | mail: info@kirchenmusik-dresden.de



■ **23. - 28. OKTOBER 2012**

SINGWOCHE FÜR ELTERN UND ALLEINERZIEHENDE MIT KINDERN, GROSSELTERN UND ENKELKINDER, PATEN UND PATENKINDER

Gästehaus des Bethlehemstiftes Hohenstein-Ernstthal

Veranstalter: Kirchenchorwerk

Atem- und Stimmübung, leichte Chorliteratur, Instrumente können mitgebracht werden, geselliges Singen, gemeinsames Musizieren im Gottesdienst

Leitung: KMD i.R. Josephine Kupke, Struppen/Naundorf

Gesamtkosten: 170 EUR | Ermäßigung für Kinder

Anmeldung: an KMD Josephine Kupke | fon: 035 020 / 705 75 | mail: j.kupke@freenet.de
mit Angabe von Stimmlage, Instrument und Alter der Kinder

■ **05. - 11. NOVEMBER 2012**

SINGWOCHE FÜR SANGESFREUDIGE MIT CHORPRAXIS

Evangelisches Rüstzeitheim Schmannewitz (Dahlener Heide)

Veranstalter: Kirchenchorwerk

Atem- und Stimmübung, leichte und anspruchsvollere Chorliteratur, geselliges Singen, Instrumente erwünscht

Leitung: KMD i.R. Christian Drechsler, Kurort Oberwiesenthal

Gesamtkosten: 180 EUR

Anmeldung: an Frau Inge Hemmann, Parkstraße 3, 04774 Dahlen | fon: 034 361 / 596 71
mit Angabe der Stimmlage



■ **27. - 29. JANUAR 2012**

„S(W)INGENDE GEMEINDE“ SEMINAR FÜR POSAUNENCHOR UND BAND

Pirna, Evangelisches Gemeindezentrum Pirna-Copitz

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Das Seminar richtet sich an Bläser und Bläserchorleiter der Sächsischen Posaunenmission. Es werden Fähigkeiten zu speziellen Blästechniken sowie das zum Proben der Spielstücke unverzichtbare Hintergrundwissen zu den unterschiedlichen Stilrichtungen vermittelt. Gemeinsam mit einer Band der Hochschule für Kirchenmusik Dresden wird ein bunt gemixtes Repertoire aus Swing, Latin und Rock/Pop erarbeitet.

Seminarziel: Musikalische Ausgestaltung eines Gottesdienstes am Sonntag im Gemeindezentrum Pirna-Copitz

Leitung: LPW Volkmar Thomser

Dozenten: Carsten Hauptmann / Kantor in Frankenberg

André Engelbrecht / Dozent für Populärmusik an der Hochschule für Kirchenmusik Dresden

Teilnehmerbeitrag: 40 EUR

Anmeldung: bis 02. Januar 2012 an Volkmar Thomser, Kirchweg 11, 09573 Hohenfichte

fon/fax: 037 291 / 128 43 | mail: volkmar-thomser@spm-ev.de | www.spm-ev.de

■ **03. MÄRZ 2012** Anreise ab 10.30 Uhr, Beginn 10.00 Uhr – 17.00 Uhr

FACHTAG JUGENDMUSIK FÜR BANDS, JUGENDCHÖRE, LIEDERMACHER, JUGENDMITARBEITER, TECHNIKER UND VERANSTALTER

Gemeindezentrum der Freie Evangelische Gemeinde „Goldenes Lamm“, Leipziger Str. 220, 01139 Dresden

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Der Fachtag richtet sich an alle Musikschaffenden im kirchlichen Raum Sachsens - insbesondere auch aus dem Bereich der



Jugendmusik. Die Teilnehmer am Fachtag Jugendmusik sind eingeladen, sich in verschiedenen Seminaren weiterzubilden, ihren Horizont zu erweitern und neue Kontakte zu knüpfen. Folgende Themen werden angeboten:

- Seminar: Netzwerke als Chance am Beispiel von facebook, myspace u.a.
- ein Kirchenmusiker in der Arbeitsstelle Kinder-Jugend-Bildung eines Kirchenbezirkes stellt sich vor
- Aktuelles um die Musikerdatenbank
- Der Dauerbrenner: GEMA, GVL, VG Musikedition
- Neuigkeiten der Szene

Zu diesen Themen soll es einen Austausch über Erfahrungen, Chancen und „Knackpunkte“ geben.

Im Rahmen des Fachtages gibt es die Möglichkeit eines offenen Diskussionsforums und der eigenen Präsentation.

Leitung: Wolfgang Tost

Kosten: keine | Mindestteilnehmerzahl: 15

Anmeldung: bis 10.02.2012 an Landesjugendpfarramt, Caspar-David-Friedrich-Str. 5, 01219 Dresden
www.evjusa.de | mail: solveig.wuttke@evlks.de oder mail: Wolfgang Tost, liedtost@web.de

■ **03. MÄRZ 2012** 10:00 Uhr – ca. 19:00 Uhr **FRÜHJAHRSWORKSHOP**

■ **22. SEPTEMBER 2012** 10.00 Uhr – ca. 19.00 Uhr **HERBSTWORKSHOP I**

■ **10. NOVEMBER 2012** 10.00 Uhr – ca. 19.00 Uhr **HERBSTWORKSHOP II**
GESANGSWOKSHOP „VON ROCK BIS GOSPEL“ – BASISKURSE



Evangelisches Freizeithem Rehgarten, Rehgartenweg 1, 09247 Chemnitz/Röhrsdorf

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Conny Fröhlich – Sängerin und Vocalcoach des Studios VOICEPOINT – bringt jungen Menschen seit über zehn Jahren erfolgreich ihre Art von Gesangsausbildung in Unterricht und Workshops nahe.

Im Seminar werden die Grundlagen der Atem- und Gesangstechnik erarbeitet und trainiert.

Das Erforschen der eigenen Stimme und die damit verbundene Individualität stehen im Vordergrund.

Jeder Workshopteilnehmer hat einen selbst ausgewählten und vorbereiteten Titel dabei (bitte im Original auf CD mitbringen; es besteht die Möglichkeit, die Gesangsspur des Songs herauszufiltern). Notenkenntnisse sind nicht erforderlich!

Neben der Interpretation des Titels wird am richtigen Mikrofonhandling geübt. Am Ende des Tages erhält jeder Teilnehmer eine CD-Aufnahme „seines“ Songs. Wer neugierig geworden ist, kann sich zu einem der angebotenen Basiskurse einen Tag lang ausprobieren und sollte sich schnell anmelden, da die Teilnehmerzahl auf 7 Personen begrenzt ist.

Leitung: Conny Fröhlich (Vocalcoach)

Kosten: 35 EUR (Die Anmeldung wird erst mit der Überweisung der Teilnehmergebühr verbindlich. Die Bankdaten erhalten die Teilnehmer nach der Anmeldung) | Teilnehmer: max. 7

Anmeldung, Anfahrtskizze & weitere Infos unter: www.voicepoint-web.de

VOICEPOINT – Studio für Rock/Pop-Gesang, Conny Fröhlich, Am Rittergut 40, 09243 Niederfohna
fon: 037 22 / 406 757 | mail: conny@voicepoint-web.de

Special: Für Bands und Chöre bietet das Gesangsstudio auch „interne“ Workshops an (Termin und Ort nach Absprache).



■ **16. - 20. MAI 2012**

„GOSPELFIRE“ 2012 - DAS 6. GOSPELFESTIVAL IN DER OBERLAUSITZ

Löbau

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens in Zusammenarbeit mit Jugendarbeit Kbz Löbau-Zittau

Workshop für SängerInnen und Jugendchöre

Leitung: Thomas Dietrich, Christoph Adler

Referent(en): Helmut Jost, Wolfgang Tost u.a.

Kosten: 55 EUR (Erw.) / 45 EUR (Schüler/Studenten) bei Förderung durch Sächsisches Ministerium für Kultus inkl. Verpflegung, Unterkunft, Workshop-Unterlagen | Teilnehmer: max. 150

Anmeldung: bis 10.04.2012 an Ev. Jugend Kbz Löbau Zittau, Friedhofsstr. 3, 02708 Löbau

fon: Thomas Dietrich: 035 873 / 306 60 | mail: Thodie.evju@gmx.de

weitere Infos im Flyer unter: www.evju-loebzi.de

■ **05. - 06. OKTOBER 2012**

PRO LIFE. WEITERBILDUNG FÜR MUSIKER DER EVANGELISCHEN JUGEND IN SACHSEN

Bautzen, Evangelisches Kinder- und Jugendzentrum TiK

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens in Zusammenarbeit mit dem Ev. Kinder- und Jugendzentrum TiK

Pro Life gibt Nachwuchsbands aus dem gesamten Bundesgebiet die Chance zur wirkungsvollen Präsentation ihrer musikalischen Konzepte. Eine Voraussetzung, die die Teilnehmer mitbringen sollten, ist Interesse am gemeinsamen Gedankenaustausch mit anderen Musikern und dem Publikum. Alle Musikstile sind willkommen, kreative und innovative werden bevorzugt. Mädchenbands werden ausdrücklich zur Teilnahme aufgefordert. Über die Teilnahme entscheidet im Vorfeld eine Jury.

Das Festival wird gefördert vom Kinder- und Jugendring Sachsen.

Bitte der Bewerbung einen Tonträger, 1 Pressefoto und 1 Bandinfo beifügen.

Leitung: Landesjugendpfarramt-Wolfgang Tost,
Ev. Kinder- und Jugendzentrum TiK - Stephan Apitz mit Team der JA Bautzen

Kosten: keine – Fahrtkostenzuschuss möglich

Leistungen: PA und Catering | Mindestteilnehmerzahl: 30

Anmeldung: bis 10.09.2012 an Ev. Kinder- & Jugendzentrum TiK, Stephan Apitz, Am Stadtwall 12, 02625 Bautzen

fon: 035 91 / 480 872 | mobil: 0172 / 349 7268 | mail: stephan.apitz@tik-bautzen.de



■ **05. - 07. OKTOBER 2012**

GOSPELWORKSHOP & KONZERT MIT SARAH KAISER

Pauluskirche Zwickau-Marienthal & St.-Laurentiuskirche Auerbach

Veranstalter: Ev.-Luth Pauluskirche Zwickau-Marienthal & Ev.-Luth. St.-Laurentiuskirche Auerbach

Gospelchorworkshop mit zwei Abschlusskonzerten in der Pauluskirche Zwickau-Marienthal und in der St.-Laurentiuskirche Auerbach. Die gearbeiteten Gospel-Songs sollen neben dem Soloprogramm von Sarah Kaiser und Samuel Jersak zur Aufführung kommen.

Vorbereitungsprobe am 28.9.2012 19 Uhr Gemeindehaus der Pauluskirchengemeinde Zwickau

Der Workshop beginnt im Gemeindehaus der Pauluskirchengemeinde Zwickau.

Sarah Kaiser, geboren 1974, studierte von 1994-95 Jazzgesang an der Royal Academy of Music in London bei Norma Winstone u.a. 1999 folgte der Bachelor in English Writing and Music an der Taylor University in Indiana, USA. Im Anschluss daran studierte sie bis 2003 an der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ in Berlin Jazzgesang bei Judy Niemack, Eleanor Forbes u.a. Im September 2003 erschien Sarah Kaisers Debut-CD „Gast auf Erden – Paul Gerhardt neu entdeckt“ – 13 Lieder des bekannten deutschen Kirchenlieddichters Paul Gerhardt (1607-1676), neu arrangiert in einem akustischen Soul/Jazz-Stil. Neben Auftritten mit der Sarah Kaiser Band singt Sarah Kaiser bei den BERLIN VOICES, die in ihrer Musik die Einflüsse des Modern Jazz mit Stilelementen von Popmusik, Soul und Gospel verbinden. Dieses Quartett (Esther Kaiser, Sarah Kaiser, Marc Secara und Kristofer Benn) steht in der Tradition großer Vokalgruppen wie Manhattan Transfer, New York Voices und Take Six.

Leitung:

Sarah Kaiser & Samuel Jersak

Gesamtkosten:

30 EUR (ohne Übernachtung!)

Anmeldung:

bis 21.09.2012 an Matthias Grummet, E.-Thälmann-Str.151a, 08066 Zwickau
fon 0375 / 435 64 53 | mail: m.grummet@pauluskirche-zwickau.de





01. - 04. NOVEMBER 2012

ANNABERG GOSPELT 2012

Annaberg, Evangelische Schulgemeinschaft Erzgebirge

Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens in Zusammenarbeit mit Jugendarbeit Kbz Annaberg

Workshop für SängerInnen und Jugendchöre

Each erwartet ein großer Gospelchor mit über 100 Sängerinnen und Sängern, ein Chorleiter und ein Solist aus Amerika, eine Band aus Sachsen, Workshops und zwei Konzerte.

Leitung: Wolfgang Tost und ökumenisches Vorbereitungsteam

Referent(en): Musiker aus Amerika

Kosten: 50 EUR (Erwachsene) / 40 EUR (Schüler/Studenten) bei Förderung aus Mitteln SMS inkl. Workshop & Verpflegung | Teilnehmer: max. 150

Anmeldung: bis 22.10.2012 an Annelie Weiser, Salzweg 208 T, 09474 Crottendorf
fon: 037344 8935 | mail: info@annaberggospelt.de

Aktuelle Infos unter www.annaberggospelt.de und bei facebook

23. - 25. NOVEMBER 2012

LIEDERMACHER – FESTIVAL 2012

Lichtenstein/Sachsen

Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Eine Veranstaltung für Jugendliche, junge Erwachsene und Junggebliebene

Dieses Festival findet bereits zum 18. Mal statt und ist zur guten sächsischen Tradition geworden. Der Erfahrungsaustausch der beteiligten Liedermacher und das Festival selbst stehen im Mittelpunkt. Anmelden können sich christliche Liedermacher, die sich in der Praxis bewährt haben, aber auch solche, die durch Originalität der Texte oder der Musik einen neuen „Farbtupfer“ in die Veranstaltung bringen.

Wer sich bewirbt, schicke einen Videomitschnitt von einem seiner Konzerte und/oder eine CD, Video oder DVD.

Eine angenehme Zugabe wären die kopierten, gesungenen Texte.

Das Vorbereitungsteam des Festivals trifft eine Auswahl und lädt ein.

Leitung: Vorbereitungsteam

Kosten: anteilige Fahrtkosten | Leistung: Verpflegung und Unterkunft | Mindestteilnehmer: 6

Anmeldung: bis 28.01.2012 an Wolfgang Tost, Am Pfarrstück 15, 09221 Neukirchen
fon: 0371 / 262 96 84 | fax: 0371 / 262 96 85 | mail: liedstost@web.de

Infos unter: www.kirche-lichtenstein.de/Liedermacherfestival



Zum guten Ton ...

... gehört es für uns, das kirchliche Ehrenamt zu stärken. Sie als Mitglied der sächsischen Posaunenmission profitieren natürlich auch davon!

In unserer Privathaftpflicht Classic sind ehrenamtliche Tätigkeiten im kirchlichen oder karitativen Bereich ohne Aufpreis mitversichert. Zusätzlich bieten wir durch eine spezielle Vereinbarung mit dem Bund christlicher Posaunenchöre Deutschland attraktive Beitragsvorteile bei unserer Kranken-Zusatzversicherung und bieten besondere Bedingungen im Berufsunfähigkeitsschutz.

Mehr als gut versichert.

Für Menschen, die sich kirchlich und sozial engagieren, entwickeln wir passende Vorsorgekonzepte. Nachhaltig und ethisch vertretbar. Wir helfen mit, Leben sicherer und lebenswerter zu gestalten.

Was wir für Sie tun können, erfahren Sie bei einer persönlichen Beratung.

Regionaldirektion Sachsen
Kreuzstraße 7 · 01067 Dresden
Telefon 0351 8480450
volkmar.fischer@bruderhilfe.de



BRUDERHILFE PAX
FAMILIENFÜRSORGE
Versicherer im Raum der Kirchen



Wir bitten alle Chorleiter bei den schriftlichen Anmeldungen auf die realistische Eingruppierung des bläserischen Leistungsvermögens der Teilnehmer zu achten. Damit werden Schwierigkeiten für alle Beteiligten vermieden. Es kommt immer wieder vor, dass der Bläser bei den Lehrgängen über- oder unterfordert ist:

Leistungsgruppe 1: Anfänger

Leistungsgruppe 2: Anfänger, die in den Tonarten C-, F- und B-Dur zu Hause sind und kleine Melodien blasen können.

Leistungsgruppe 3: Fortgeschrittene, die mit unserer Literatur vertraut sind.

Leistungsgruppe 4: Fortgeschrittene, die über die Standardliteratur hinaus anspruchsvolle Literatur erarbeiten können.

■ **19. - 22. JANUAR 2012** Do. 18:00 Uhr – So. 13:00 Uhr

TAGUNG FÜR POSAUNENCHORLEITER UND EPHORALCHORLEITER

Schmiedeberg, Martin-Luther-King-Haus

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Tanz – Beziehungen zum geistlichen Lied (Prof. Siegfried Macht, Bayreuth) / Reformation und Musik – die Bedeutung der Reformation für die Musik und ihr Verhältnis zueinander (Prof. Dr. Martin Petzoldt, Leipzig) / Bibelarbeit mit dem neuen Theologischen Leiter der Posaunenmission Pfarrer Christian Kollmar / neue Bläserliteratur, Bläsergottesdienst in Schmiedeberg

Teilnehmerbeitrag: 110 EUR | Das Seminar wird durch die Kulturstiftung Sachsen gefördert.

Anmeldung: bis 8. Januar 2012 an die Geschäftsstelle der SPM, Obere Bergstr. 1, 01445 Radebeul

fon: 0351 / 321 3270 | fax: 465 648 70 | mail: posaunenmission@spm-ev.de | www.spm-ev.de

■ **27. - 29. JANUAR 2012**

„(S)W)INGENDE GEMEINDE“ SEMINAR FÜR POSAUNENCHOR & BAND

Pirna, Evangelisches Gemeindezentrum Pirna-Copitz



Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Das Seminar richtet sich an Bläser und Bläserchorleiter der Sächsischen Posaunenmission. Es werden Fähigkeiten zu speziellen Blastechniken sowie das zum Proben der Spielstücke unverzichtbare Hintergrundwissen zu den unterschiedlichen Stilrichtungen vermittelt. Gemeinsam mit einer Band der Hochschule für Kirchenmusik Dresden wird ein bunt gemixtes Repertoire aus Swing, Latin und Rock/Pop erarbeitet.

Seminarziel: Musikalische Ausgestaltung eines Gottesdienstes am Sonntag im Gemeindezentrum Pirna-Copitz

Leitung: LPW Volkmar Thomser

Dozenten: Carsten Hauptmann / Kantor in Frankenberg

André Engelbrecht / Dozent für Populärmusik an der Hochschule für Kirchenmusik Dresden

Teilnehmerbeitrag: 40 EUR

Anmeldung: bis 02. Januar 2012 an Volkmar Thomser, Kirchweg 11, 09573 Hohenfichte

fon / fax: 037 291 / 128 43 | mail: volkmar-thomser@spm-ev.de | www.spm-ev.de

■ 27. - 29. JANUAR 2012

LEHRGANG FÜR AUSBILDER MIT IHREN ANFÄNGERN UND „JUNGBLÄSER“ IM ERWACHSENENALTER

Dresden, „Jugendbildungsstätte“ der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsen Dresden-Weißer Hirsch

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Eingeladen sind Ausbilder mit ihren Anfängern. (ca. 30 Teilnehmer)

- Für Jungbläser eine gute Gelegenheit, die Lehrgangsarbeit der Sächsischen Posaunenmission und die Bläsergemeinschaft kennen zu lernen
- Für Ausbilder von Bläsern eine gute Gelegenheit, mit anderen Ausbildern Erfahrungsaustausch zu pflegen
- Für Jungbläser im Erwachsenenalter eine Aus- und Weiterbildungsmöglichkeit außerhalb der angebotenen Jungbläserlehrgänge

Erfahrungsaustausch mit Gleichgesinnten, die sich als Erwachsene entschieden haben, ein Blechblasinstrument zu erlernen. In Theorie und Praxis werden Möglichkeiten der Anfängerausbildung dargestellt und eingeübt. Eine Chance, miteinander zu lernen.

„Der Ton macht die Musik“ – Blastechnik

„Wie sag ich's meinem Kind“ – Methodik

„Jungbläser und Posaunenchor“ – Pädagogik und Literatur

Leitung/Referent: LPW Andreas Altmann (Horn) & LPW Tilman Peter (Trompete),

LPW Jörg-Michael Schlegel (Tuba/Bariton), LPW Siegfried Mehlhorn (Posaune)

Teilnehmerbeitrag: bis 26 Jahre 40 EUR / ab 27 Jahre 75 EUR

Das Seminar wird durch die Kulturstiftung Sachsen gefördert.

Anmeldung: an Andreas Altmann, Radeberger Str. 22c, 01328 Dresden

fon/fax: 0351 / 266 2858 | mail: andreas.altmann@spm-ev.d | www.spm-ev.de



13. - 17. FEBRUAR 2012

BLÄSERLEHRGANG FÜR KINDER

Colditz, Sächsische Landesmusikakademie SCHLOSS COLDITZ

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Dieser Lehrgang richtet sich an Kinder bis 15 Jahre – LG 2/3.

Im Mittelpunkt stehen Blas- und Atemtechnische Grundlagen, Gruppenmusizieren und das Erarbeiten einiger Werke aus der Jungbläserliteratur. Es wird in fünf Leistungsgruppen gearbeitet.

Der Lehrgang findet in der sächsischen Landesmusikakademie auf Schloss Colditz statt.

Leitung: LPW Jörg-Michael Schlegel

Referenten: LPW Siegfried Mehlhorn, LPW Volkmar Thomser, Kantorin Susanne Meier,
LPW Tilman Peter, Musikpädagoge Markus Lißner

Teilnehmerbeitrag: 90 EUR | Ein Antrag auf Förderung wurde bei der Kulturstiftung Sachsen gestellt

Anmeldung: an Jörg-Michael Schlegel, Pfarrgasse 8, 04442 Zwenkau

fon: 034 203 / 621 82 | fax: - 621 83 | mail: joerg-michael.schlegel@spm-ev.de | www.spm-ev.de

25. FEBRUAR - 03. MÄRZ 2012

BLÄSER-SKIFREIZEIT

Ahrntal / Südtirol - Italien

Veranstalter: Landesposaunenwart i.R. Bernd-Johannes Alter, Görlitz

Die Posaunenmission der Ev. Kirche Brandenburg und der schlesischen Oberlausitz lädt zur Skifreizeit für Bläserinnen und Bläser mit ihren Angehörigen nach Lappach (1300 m ü.NN) herzlich ein. Lappach gehört zum Skigebiet Sand in Taufers/ Südtirol. Neben alpinem Skifahren (je nach Vermögen) wird in dieser Woche täglich eine Bläserprobe gehalten und eine Musik im Seniorenheim in Taufers gestaltet.

Der „Gasthof Knoll“ bietet uns eine gute Unterkunft mit ausgezeichnete Küche.

Es stehen Zweibettzimmer mit Aufbettungsmöglichkeit zur Verfügung; Sauna im Haus zur Entspannung.

Die Anreise erfolgt selbständig oder in Absprache als Gruppe. Nichtbläser sind herzlich willkommen!

Leitung: LPW i.R. Bernd-Johannes Alter, Görlitz

Teilnehmerbeitrag: ca. 330 EUR HP (inkl. Skipass) – Erst nach Anzahlung wird die Anmeldung verbindlich.

Anmeldung: Bernd-Johannes Alter, Kirchsteg 30, 02828 Görlitz, fon: 035 81 / 766 493 | mail: ibj.alter@gmx.de

09. - 14. APRIL 2012

BLÄSERLEHRGANG FÜR KINDER UND JUGENDLICHE

Schmiedeberg, Martin-Luther-King-Haus



Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Für Kinder ab 13 Jahre und Jugendliche (bis 27 Jahre) – LG 2 – 4

Für viele Kinder und Jugendliche ist dieser Bläserlehrgang zur „Pflichtveranstaltung“ geworden.

Schwerpunkte des Lehrgangs sind: Verbesserung der Blastechnik und deren Umsetzung in alter und neuer Bläserliteratur.

Leitung/Referenten: LPW Volkmar Thomser und LPW Andreas Altmann, LPW Jörg-Michael Schlegel

Teilnehmerbeitrag: 100 EUR – Das Seminar wird durch die Kulturstiftung Sachsen gefördert.

Anmeldung: bis 1. April 2012 an Volkmar Thomser, Kirchweg 11, 09573 Hohenfichte

fon/fax: 037 291 / 128 43 | mail: volkmar-thomser@spm-ev.de | www.spm-ev.de

■ 26. JULI - 05. AUGUST 2012

BLÄSERFAHRT NACH KÖNIGSBERG UND LITAUEN

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission und Posaunenchor Dresden-Kleinzschachwitz

Eine 11-Tage-Busreise mit interessanten Stationen: Besichtigungen von Sehenswürdigkeiten an geschichtsträchtigen Orten auf dem Weg nach Königsberg und in Litauen; Konzerte, Gottesdienste und Grußblasen (z.B. im Königsberger Dom), Begegnungen mit Bläsern und Gemeinden. Der zweite Teil der Reise führt nach Litauen: Klaipeda und Kurische Nehrung mit Zeit für Entspannung und Erholung. Die Teilnahme von Angehörigen und Interessenten ohne Instrument ist möglich.

Leitung: Landesposaunenwart Andreas Altmann und Kammervirtuos Dietmar Pester

Kosten: ca. 700 EUR

Anmeldung: an LPW Andreas Altmann, 01328 Dresden, Radeberger Straße 22 c

fon/fax 0351 / 266 28 58 | mail: andreas.altmann@spm-ev.de

■ 23. JULI - 05. AUGUST 2012

ZELTFREIZEIT - BLÄSERFREIZEIT FÜR FORTGESCHRITTENE BLÄSER AB 16 JAHREN IM BRANDENBURGER LAND

Lehнин/ Brandenburg, Klostersee

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Bläserfreizeit einmal anders – das ist die Zeltfreizeit in Lehnin! Zehn Tage lang schlagen wir unsere Zelte auf dem Campingplatz „Seeblick“ auf, schwimmen, spielen Volleyball und beenden den gemeinsamen Tag in gemütlicher Runde. Bei den täglichen Proben, die in der Kirche des Nachbardorfes Nahmitz stattfinden, erarbeiten wir uns ein musikalisch anspruchsvolles Programm, welches wir in sieben verschiedenen Gemeinden zu Gehör bringen werden. Dabei ist es jedes Jahr eine ganz besondere Freude, die Gastfreundschaft und Herzlichkeit der Menschen in den einzelnen Orten zu erleben. Für viele zählen die Konzerte der „Sächsischen Posaunenmission“, und damit die Zeltfreizeit in Lehnin, zu einem Höhepunkt im Kirchenjahr. 2011 trotzten 17 Bläserinnen und Bläser dem drei Tage anhaltenden Dauerregen und dem knöcheltief stehenden Wasser auf dem Zeltplatz mit Bravur und bester Laune! Für das Jahr 2012 haben wir uns dennoch besseres Wetter bestellt.



Ich lade jede Bläserin/ jeden Bläser herzlich dazu ein!

Leitung: Markus Lißner

Teilnehmerbeitrag: 130 EUR

Anmeldung: bis 15.05.2012 an Markus Lißner, Zeunerstr. 66, 01069 Dresden
fon: 0351/ 4823794 | mobil: 0162 / 920 5648 | mail: markuslißner@freenet.de

11. - 19. AUGUST 2012

FAMILIENBLÄSERFREIZEIT

Damm / Mecklenburg, Freizeithaus „Pfarrhaus Damm“

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Für Familien, bei denen mindestens ein Familienmitglied aktiver Bläser ist, findet in der Nähe von Parchim eine Familienbläserfreizeit statt. Im Freizeithaus „Pfarrhaus Damm“ (www.pfarrhausdamm.com), einem wunderschönen, mecklenburgischen Pfarrhaus, mit Nebengebäuden, großem Garten, Lagerfeuerstelle, Schwimmbekken und „Wasserstraßenanschluß“ inklusive eigener Boote, werden wir gemeinsam musizieren, Gottesdienste oder Bläserserenaden gestalten, gemeinsame Ausflüge unternehmen, Zeit für Erholung finden und sicherlich viel Neues kennenlernen.

Leitung: Landesposaunenwart Jörg-Michael Schlegel

Kosten: Ü/VP: Erwachsene 210 EUR / 15-26 J. 185 EUR / 9-14 J. 155 EUR / 2-8 J. 100 EUR / ab 1 J. 75 EUR

Anmeldung: mit Geburtsdatum aller Familienmitglieder an Jörg-Michael Schlegel, Pfarrgasse 8, 04442 Zwenkau
fon: 034 203 / 621 82 | fax: 034 203 / 621 83 | mail: joerg-michael.schlegel@spm-ev.de

19. - 29. AUGUST 2012

BLÄSERFREIZEIT FÜR FAMILIEN UND SINGLE

Ostseebad Rerik

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Im Quartier „Pension Meeresstern“ haben wir für diese Zeit 30 Plätze reservieren lassen.

Die Zimmer sind mit Warm/Kaltwasser ausgestattet. Einzelzimmer sind nur im begrenzten Maß vorhanden. Duschen, Toiletten befinden sich auf den jeweiligen Etagen. Teeküche sowie Waschmaschine stehen ebenfalls zur Verfügung.

Zum Strand geht es über die Straße zur Steilküstentreppe und schon ist man am Strand der Ostsee.

Musikalischer Schwerpunkt ist die Erarbeitung einer Bläsermusik bei der auch Stücke erklingen sollen, die über das Maß unserer gängigen Bläserliteratur hinausgehen.

Ein gemeinsames Posaunenfest mit den Bläsern aus der Region ist angedacht.

Leitung: LPW Volkmar Thomser / Benjamin Albrecht

Teilnehmerbeitrag: (Ü/VP): Erwachsene ab 15 Jahre 305 EUR / Kinder 6 -14 J. 220 EUR / 2 - 5 J. 150 EUR

Anmeldung: bis 24. Februar 2012 an Benjamin Albrecht, Eppendorf



fon: 037 293 / 799 729 | mail: benjamin@brecht.242@web.de

20. - 25. AUGUST 2012

BLÄSERLEHRGANG FÜR JUGENDLICHE UND JUNGE ERWACHSENE

Dahme / Mark, Seminar für kirchlichen Dienst

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Bläserinnen und Bläser ab 15 Jahre sind eingeladen, in einer kleinen Bläsergruppe intensiv zu proben und mehrere Bläsermusiken zu gestalten. Außerdem wollen wir gemeinsam die Gegend erkunden, baden, Fahrrad fahren und vieles mehr. Dieser Lehrgang für Schüler, Studenten, Auszubildende und junge Erwachsene findet im „Seminar für kirchlichen Dienst“ in Dahme/Mark im südlichen Brandenburg statt.

Leitung: LPW Jörg-Michael Schlegel

Teilnehmerbeitrag: Ü/VP: 100 EUR (15 - 26 Jahre) / 125 EUR (ab 27 Jahre)

Anmeldung: an Jörg-Michael Schlegel, Pfarrgasse 8, 04442 Zwenkau

fon: 034 203 / 621 82 | fax: - 621 83 | mail: joerg-michael.schlegel@spm-ev.de | www.spm-ev.de

23. AUGUST - 02. SEPTEMBER 2012

BLÄSERFREIZEIT 50 +

Bad Harzburg, Diakonissen-Mutterhaus „Kinderheil“

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

2006 und 2008 in Ebersdorf - 2010 und 2012 in Bad Harzburg

Bad Harzburg ist ein schönes Städtchen im Westharz, lädt zum Bummeln und Wandern ein und mit seiner Sole-Therme sind Gäste auch zum Baden herzlich willkommen. Erinnerungen an die letzte Freizeit sind noch sehr lebendig. Neben 2 Gottesdiensten dürfen wir dieses Mal auch ein Konzert im Rahmen der Konferenz gestalten. Zum Diakonissenhaus gehören ein Seniorenwohnheim und ein Alters- und Pflegeheim. Die Bewohner werden sich wieder an unseren Bläserklängen freuen. Wir sind im sanierten Gästehaus mit Fahrstuhl untergebracht. Die Doppel- und Einzelzimmer, sowie auch die Ferienwohnungen sind mit eigener Nasszelle ausgestattet.

Leitung: LPW Siegfried Mehlhorn

Kosten: 390 EUR

Anmeldung: an Siegfried Mehlhorn, August- Bebel- Str. 34, 08606 Oelsnitz/V.

fon 037 421 / 188 766 | fax 037 421/188 767 | mail: siegfried.mehlhorn@spm-ev.de



■ **26. - 30. AUGUST 2012**

JUNGBLÄSERFREIZEIT

Dreiskau, Ökologisches Landschulheim Dreiskau-Muckern

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V. und Posaunenwerk der Evang. Kirche in Mitteldeutschland

Dieser Lehrgang richtet sich an Kinder von 8 bis 15 Jahre – LG 2/3

Im Mittelpunkt stehen blastechnische Grundlagen, Gruppenmusizieren nach Leistungsstufen und gemeinsames Musizieren. Dazu kommt ein vielseitiges und attraktives Freizeitangebot. Die Freizeit findet im Ökologischen Landschulheim Dreiskau-Muckern, einem restaurierten Rittergutshof im „Neuseeland“ ca. 20 km südlich von Leipzig statt.

Leitung: LPW Tilman Peter, LPW Matthias Schmeiß

Teilnehmerbeitrag: 110 EUR

Anmeldung: an Tilman Peter, Lauensteiner Straße 14, 01277 Dresden

fon: 0351 / 374 4038 | mail: tilman.peter@spm-ev.de | Internet: www.spm-ev.de

■ **19. OKTOBER - 05. NOVEMBER 2012**

BLÄSERFAHRT DURCH DEN NORDEN VON SÜDAFRIKA

Veranstalter: Posaunenwerk der Evang. Kirche in Mitteldeutschland und Sächsische Posaunenmission e.V.

Das Posaunenwerk der Evang. Kirche in Mitteldeutschland und die Sächsische Posaunenmission laden die Bläserinnen und Bläser mit ihren Angehörigen aus Sachsen, Thüringen und Kirchenprovinz Sachsen zu einer gemeinsamen 16-tägigen Bläserfreizeit nach Südafrika herzlich ein.

Die Fahrt im Frühling geht von Durban/Atlantikküste in die Provinz Natal/Krüger National Park weiter bis in die Hauptstadt Pretoria. Wir sind u.a. bei deutschstämmigen Posaunenchoren zu Gast und werden mit den Posaunenchoren vor Ort in Gottesdiensten und Bläsermusiken musizieren. Wir besuchen touristische Sehenswürdigkeiten im Norden von Südafrika. Die Zahl der Teilnehmer ist auf 30 Personen begrenzt.

Leitung: LPW Matthias Schmeiß, Zella-Mehlis und Landesgeschäftsführer Christoph Kunze, Radebeul

Preis: ca. 2.100 EUR (Flug, Übernachtungen, Busreise)

Anmeldung: ab 10. Oktober an Christoph Kunze, Obere Bergstr. 1, 01445 Radebeul

fon: 0351 / 321 3270 | fax: - 465 648 70 | mail: posaunenmission@spm-ev.de | www.spm-ev.de



■ **SA. 27. OKTOBER 2012**
SEMINAR FÜR TROMPETE & FLÜGELHORN | FÜR HORN |
FÜR POSAUNE, TENORHORN, BARITON & TUBA

Bad Lausick, Deutsche Bläserakademie

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Ein Seminarangebot zur instrumentenspezifischen Weiterbildung.

- Wie kann ich meine Blastechnik verbessern

- Fragen zum Instrument und Mundstück, die ich schon immer mal stellen wollte

Es ist eine spezielle Weiterbildung mit Berufsmusikern und Musiklehrern, die die Situation in unseren Posaunenchorern kennen.

Eingeladen sind alle Bläser der Leistungsstufen III und IV (55 Teilnehmer)

Ein Angebot für alle Blechblasinstrumente, die im Posaunenchor verwendet werden.

Der Vorteil: Mehrere Bläser aus einem Posaunenchor können sich auf den Weg machen.

Dozenten: Mitglieder der Bläserphilharmonie Leipzig

Teilnehmerbeitrag: 25 EUR | Das Seminar wird durch die Kulturstiftung Sachsen gefördert

Anmeldung: an LPW Andreas Altmann, 01328 Dresden, Radeberger Straße 22 c

fon/fax: 0351 / 266 28 58 | mail: andreas.altmann@spm-ev.de | www.spm-ev.de

■ **29. OKTOBER - 03. NOVEMBER 2012**
BLÄSERLEHRGANG

Seiffhennersdorf (Oberlausitz), Jugendbildungsstätte „Haus Windmühle“

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Für Kinder und Jugendliche ab 12 Jahren – Leistungsgruppe 3-4

Der „Herbstlehrgang“ findet im Haus „Windmühle“ Seiffhennersdorf in der Oberlausitz statt.

Themen des Lehrgangs sind die Weiterentwicklung der Blastechnik und die Erarbeitung von Bläserliteratur in 3 Probengruppen. In der Freizeit gibt es Sport und Spiel sowie Exkursionen in die nähere Umgebung.

Leitung/Referent: LPW Andreas Altmann und LPW Tilman Peter,
LPW Siegfried Mehlhorn und Kantorin Susanne Meier

Teilnehmerbeitrag: 100 EUR / Erwachsene 120 EUR | Das Seminar wird durch die Kulturstiftung Sachsen gefördert

Anmeldung: an Susanne Meier, Hauptstr. 23, 02694 Klix

fon: 035 932 / 351 47 | mail: susanne.meier@evlks.de | www.spm-ev.de



Landeskirchlich anerkannte Weiterbildungen für haupt- und ehrenamtliche Mitarbeiter ab 15 Jahre

■ GITARRESEMINARE FÜR ANFÄNGER, HAUPT- UND EHRENAMTLICHE MITARBEITER

Die Seminare für Anfänger beginnen bei Null. Es gibt keine zwingenden Voraussetzungen. Jeder sollte aber ein eigenes oder ein für die Zeit des Ausprobierens geliehenes Instrument besitzen und nicht total unmusikalisch sein. Wünschenswert sind Notenkenntnisse und der Wille, dranzubleiben.

Die Grundlage bildet das **Kursbuch Gitarre - Grundkurs** – ein Lernprogramm zum Gitarrespielen mit Gospelsongs und neuen geistlichen Liedern, zusammengestellt von Referenten der musisch-kulturellen Bildung der Bundesrepublik im kirchlichen Bereich: Andreas Braun, Winfried Dalfert, Klaus Göttler, Hartmut Naumann, Friedrich Rößner, Wolfgang Tost (herausgegeben von der AG Gitarre in der Ev. Kirche in Deutschland – AGG e.V. im Auftrag der AG Musik in der Ev. Jugend in Deutschland- AGM e.V. – gefördert durch das Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend) Zum Kursbuch Gitarre-Grundkurs entsteht ein Aufbaukurs, der als Grundlage für weiterführende Seminare dienen soll.

■ GITARRESEMINARE FÜR FORTGESCHRITTENE

Fortgeschrittene sind diejenigen, welche in den letzten Jahren den Grundkurs Gitarre mit Erfolg abgeschlossen haben, Gitarrerüstzeiten für Anfänger oder Seminare besucht haben und das Gelernte in der Praxis angewandt haben. Es sind auch diejenigen eingeladen, die durch Privat- oder Musikschulunterricht die Grundlagen des Gitarrespiels gelernt haben.

Es sind Jugendliche und Hauptamtliche, die in den Jugendgruppen, im Gottesdienst und anderen Gruppen und Veranstaltungen das Singen begleiten. Es kommt in erster Linie darauf an, ein schnelles Umgreifen der Akkorde zu gewährleisten, da dies ein angemessenes Begleiten der Lieder mit Rhythmen und Zupftechniken ermöglicht.

Grundlage bildet das Ringheft mit Lern-CD „Schlag- und Zupfrhythmen für Gitarre“



■ **06.- 08. JANUAR 2012** Fr. ab 18.00 Uhr – So. Mittag

GITARRENSEMINAR FÜR FORTGESCHRITTENE

Christliches Freizeitheim Hüttstattmühle

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens in Zusammenarbeit mit EC Sachsen

Leitung/Referent: Wolfgang Tost

Kosten: 39 EUR

Leistung: Material, Übernachtung, Verpflegung,

Teilnehmer: min. 8 / max. 15

Anmeldung: bis 01.01. 2012 an Christliches Freizeitheim Hüttstattmühle, Hüttstattweg 7, 09517 Ansprung
fon: 037 363 / 146 06 | fax: 037 363 | 146 02 | mail: info@huemue.de

■ **27. - 29. JANUAR 2012** Fr. 17.00 Uhr – So. Mittag inkl. Gottesdienst-Mitwirkung

GITARRENSEMINAR FÜR FORTGESCHRITTENE

Neukirch/Lausitz

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens in Zusammenarbeit mit Jugendarbeit im Kbz Bautzen-Kamenz

Leitung: Mandy Egermann

Referent: Wolfgang Tost

Kosten: 25 EUR (ohne Übernachtung) / 35 EUR (mit Übernachtung) inkl. Material und Verpflegung

Teilnehmer: min. 8 / max. 15

Anmeldung: bis 15.01.2011 an Ev.-Luth. Pfarramt, Mandy Egermann, Pfarrgasse 1, 01904 Neukirch/Lausitz
fon: 035 951 / 314 56 | fax: 035 951 / 349 710 | mail: kg.neukirch@evlks.de

■ **23. - 25. MÄRZ 2012** Fr. ab 18.00 Uhr – So. Mittag

GITARRENSEMINAR FÜR ANFÄNGER UND FORTGESCHRITTENE

Jugend- und Begegnungszentrum „Bauerngut Rödlitz“

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens in Zusammenarbeit mit Jugendarbeit im Kbz Glauchau-Leipziger Land

Bemerkungen: für Anfänger sind Grundakkorde erwünscht und auch ein Seminar für Fortgeschrittene

Leitung: Friedemann Beyer

Referenten: Wolfgang Tost, Friedemann Beyer

Kosten: 25 EUR (ohne Übernachtung) / 35 EUR (mit Übernachtung) inkl. Workshop-Material & Verpflegung

Teilnehmer: min. 8 / max. 15

Anmeldung: bis 09.03. 2012 an Ev. Jugend Glauchau, Bernhard-Reinhold-Weg 3, 09350 Lichtenstein OT Rödlitz
fon: 037 204 / 589 522 | fax: 037 204 / 589 523 | mail: friedemann@gla-ro.de
Online-Anmeldung möglich unter www.gla-ro.de



■ **15. MAI 2012 | FORTSETZUNG AM 18. SEPTEMBER 2012** jeweils 18:00 – 21:30 Uhr

GITARRESEMINAR FÜR FORTGESCHRITTENE

Thalheim/Erzgeb.

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens in Zusammenarbeit mit Jugendarbeit im Kbz Annaberg, Region Stollberg

Simone Lehmann / Wolfgang Tost

Kosten: 10 EUR (Schüler & Studenten) / 15 EUR (Verdiener) inkl. Material & Verpflegung
optional Lern-CD für 12 EUR

Teilnehmer: min. 8 und max. 15

Anmeldung: bis 07.05. 2012

an Ev. Jugendarbeit Annaberg – Region Stollberg, Burkhardtsdorfer Str.1, 09221 Neukirchen-Adorf
fon: 037 21 / 235 21 | fax: 037 21 / 271 083 | mail: buero@christstollis.de

■ **10. - 17. AUGUST 2012**

GITARRE- UND SINGE-RÜSTZEIT

Zinnowitz

Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens in Zusammenarbeit mit Kbz Glauchau und Leipziger Land

Gitarre spielen und chillen... das wird das Motto dieser Rüstzeit.

Hier kann man seine Gitarrespiel-Fertigkeiten erweitern. Wir werden viele Lieder singen und diese gemeinsam begleiten.

Auch neue Lieder werden wir vorstellen kennenlernen. Ebenso ist hier Zeit für individuelle Wünsche (z.B. Melodiespiel, Improvisation usw.). Diese Freizeit ist besonders für Leute gedacht, die Gitarre spielen und in Jugendgruppen für das gemeinsame Singen verantwortlich sind.

Leitung/Referent: Friedemann Beyer / Wolfgang Tost

Kosten: 195 EUR (für Teilnehmer aus Landkreis Zwickau) / 225 EUR (aus anderen Landkreisen)
250 EUR (Verdiener) inkl. Verpflegung, Unterkunft, Workshop-Material,
Fahrtkosten ab Lichtenstein/Sachsen

Anmeldung: bis 01.08. 2012 an Ev. Jugend Glauchau, Bernhard-Reinhold-Weg 3, 09350 Lichtenstein OT Rödlitz
fon: 037 204 / 589 522 | fax: 037 204 / 589 523 | mail: friedemann@gla-ro.de

■ **16. - 18. NOVEMBER 2012** Fr. ab 18.00 Uhr – So. Mittag

GITARRESEMINAR FÜR ANFÄNGER UND FORTGESCHRITTENE

Strobelmühle –Ephorie Marienberg

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens in Zusammenarbeit mit Jugendarbeit im Kbz Marienberg

Leitung/Referent: Lutz Hammerschmidt, Wolfgang Tost

Kosten: 35 EUR inkl. Material, Übernachtung, Verpflegung | Mindestteilnehmer: 15



Anmeldung: bis 02.11. 2012 an Ev. Jugend – Kirchenbezirk Marienberg, Zschopauer Str. 35, 09496 Marienberg
fon: 037 35 / 609 06 15 | fax: 037 35 / 609 06 29 | mail: info@evjumab.de

■ **22. NOVEMBER 2012 UND 29. NOVEMBER 2012 UND 06. DEZEMBER 2012** jeweils 17:00 – 21:15 Uhr
GITARENSEMINAR FÜR ANFÄNGER UND FORTGESCHRITTENE

Jugendkirche Chemnitz

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens in Zusammenarbeit mit Jugendarbeit im Kbz Chemnitz

Leitung / Referent: Wolfgang Tost, Ulrich Kahle

Kosten: 25 EUR inkl. Material & Verpflegung

Mindestteilnehmer: Anfänger: 5 / Fortgeschrittene: 8

Anmeldung: bis 18.11.2012 an Jugendpfarramt Chemnitz, Theresenstr. 2, 09111 Chemnitz
fon: 0371 / 676 26 86 | fax: 0371 / 676 26 88 | mail: jugend@evjuc.de



Liebe Gerne-Singer und Gitarren-Schrammler, mein Name ist Carsten Hauptmann, ich bin Kirchenmusiker in Frankenberg bei Chemnitz und neben meiner Tätigkeit in der Kirchengemeinde bin ich „Referent für Kinder- und Jugendmusik“ im Kirchenbezirk Marienberg (Arbeitsstelle Kinder-Jugend-Bildung). So bunt wie diese Begriffe klingen, so vielfältig sind die Aufgaben, die mir dadurch zukommen: Ich bin Ansprechpartner in allen Fragen, die populäre Musik angeht, zuständig für Bandarbeit, Jugendchöre und das Singen mit Kindern- und Jugendlichen, sowie für die Erarbeitung von Weiterbildungsangeboten für alle Berufs- und Zielgruppen in diesem musikalischen Fachgebiet.

Da man das alles gar nicht schaffen kann, setze ich, genau wie meine KollegInnen in den anderen fünf ausgewählten Kirchenbezirken, Schwerpunkte. Mir persönlich liegt die Arbeit mit Bands und Jugendchören am Herzen, da ich selbst viele Jahre in der Bandarbeit Erfahrungen sammeln konnte. Als Kirchenmusiker ist es mir aber auch ein Anliegen, Angebote zu schaffen, die Brücken zwischen den Generationen bauen. Deshalb macht mir das Singen mit den Jüngsten genauso viel Freude, wie den Älteren unter uns zu vermitteln, warum das so wichtig ist und wie man das anpacken kann.

Als Mentor bei einem Jugendchor, einer Singkreisleiterin oder einer Band verstehe ich mich somit auch eher als ein „Spiegel“, der zunächst beobachtet und unheimlich viele Fragen stellt, um dann in einen Erfahrungsaustausch mit den Musikern zu treten.

In dem, was ich im ersten Jahr dieser Projektstelle erlebt habe, sehe ich eine sehr wichtige und zukunftsweisende Arbeit. Ich freue mich sehr darauf und wünsche Euch, dass auch Ihr ihn in Eurem Kirchenbezirk habt – den **Referenten für Kinder- und Jugendmusik:**

- **Andreas Hain (KBZ Freiberg)**
- **Martina Hergt (KBZ Leipziger Land)**
- **Samuel Holzhey (KBZ Bautzen)**
- **Alexander Tröltzsch (KBZ Aue-Schwarzenberg)**
- **Simon Voigtländer (KBZ Annaberg)**
- **Carsten Hauptmann (KBZ Marienberg)**



■ **14. JULI 2012**

BLOCKFLÖTENSEMINAR

Gemeindsaal der St. Petri-Schloßkirchgemeinde Chemnitz

Veranstalter: Kirchenchorwerk

Musizieren von leichter bis mittelschwerer Ensembleliteratur in verschiedenen Besetzungsmöglichkeiten; Notenbörse

Leitung: Kantorin Sabine Petri, Chemnitz
Kosten: 6,- € einschl. Mittagessen
Anmeldung: bis 06.07.2012 an Sabine Petri, Leopoldstr. 9, 09113 Chemnitz
fon: 0371 / 4446460 | e-mail: sabine@petri.net

■ **20. - 29. JULI 2012**

43. SÄCHSISCHE CHOR- UND INSTRUMENTALWOCHE

Gästehaus des Bethlehemstiftes Hohenstein-Ernstthal

Veranstalter: Kirchenchorwerk

Erarbeiten von Kammermusik, Chor- und Orchesterwerken; F. Mendelssohn Bartholdy: Sinfonie Nr. 2 in B-Dur op. 52 „Lobgesang“; Abschlusskonzerte in der Region Chemnitz und in Dresden

Leitung: GMD G. Chr. Sandmann, Chemnitz
Gesamtkosten: 250 EUR Verdienende / 190 EUR Schüler, Studenten, Jugendliche ohne Einkommen / 45 EUR Kinder unter 12 Jahre (Kinderbetreuung wird ermöglicht)
Anmeldung: Th. Fiedler, Am Roßthaler Bach 14, 01159 Dresden
oder über www.sciw.info

12. - 18. AUGUST 2012

SING- UND INSTRUMENTALWOCHE FÜR ALTE MUSIK

Kloster Wechselburg

Veranstalter: Ev.-Luth. Kirchengemeinde Waldheim in Zusammenarbeit mit dem Kirchenchorwerk

Geistliche Chor- und Instrumentalmusik sowie Tänze des 16.-17. Jahrhunderts

Schwerpunkte: CLAUDIO MONTEVERDI – Marienvesper (Auswahl) | HEINRICH SCHÜTZ – Psalmen Davids |

SAMUEL SCHEIDT – Duo Seraphim | MELCHIOR VULPIUS – Sacrae Cantiones 1602/1603

MOTETTEN UND INSTRUMENTALMUSIK VON GIOVANNI GABRIELI, TOMAS LUIS DE VICTORIA, MICHAEL PRAETORIUS u.a.

Zielgruppe: Laiensänger und -instrumentalisten mit eigenen historischen Instrumenten, Familien mit musizierenden Kindern, Musikstudenten

Arbeitsgruppen: I Consortmusik für Gamben (Waltraut Gumz) / II Consortmusik für Holzblasinstrumente (Bernhard Stilz)

III Consortmusik für Blechblasinstrumente (Thomas Friedlaender)

IV Chormusik/Gregorianik/Stimmbildung (Susanne & René Michael Röder)

V Mehrhörige Musik für Ensemble (René Michael Röder) / VI Kinder singen, musizieren & tanzen (Greb/Ehlig/Röder)

VII Tanzpraxis Waldenburger Tanzbuch, Kontratänze (Mareike Greb) / VIII Perkussion (Thomas Friedlaender)

Gemeinsames Leben, Proben, Musizieren und Tanzen im Tagesrhythmus der Mönche von Wechselburg.

Die geproben Stücke sollen in mehreren Aufführungen in Kirchen der Umgebung sowie zur Ausgestaltung des Abschluss-gottesdienstes in der Basilika Wechselburg zu Gehör gebracht werden.

Leitung: René Michael Röder, Susanne Röder, Waldheim

Gesamtkosten: Erwachsene 295 EUR im DZ bzw. MBZ / 375 EUR im EZ / Schüler/Studenten 205 EUR

Preisnachlass für Familien möglich

Anmeldung: bis 20. Juni 2012 an René Michael Röder, Am Schulberg 1, 04736 Waldheim

fon: 034327/66437 | mail: rene-roeder@gmx.de mit Angabe von Instrument & Stimmlage



■ **24. MÄRZ 2012** 10:00 – 16:00 Uhr

SEMINAR FÜR RHYTHMIK UND PERCUSSION

Dresden, Jugendbildungsstätte, Heideflügel 2, Weißer Hirsch

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Das Seminar wendet sich an alle, auch an Nichtbläser/innen, die im Posaunenchor Percussionsinstrumente einsetzen wollen. Für „Alte Musik“ Landsknechtstrommel / Tamburin | Für neuere Musik: Cajon / Congas / Bongos
Zur Thematik gehört auch Rhythustraining und die Einführung in die Spieltechniken der Instrumente.

Referent: **Gaston Endmann, Dresden**

Teilnehmerbeitrag: 25 EUR

Anmeldung: an LPW Andreas Altmann, 01328 Dresden, Radeberger Straße 22 c

■ **24. MÄRZ 2012** 10:00 – 16:00 Uhr

PAUKENSEMINAR

Dresden, Jugendbildungsstätte, Heideflügel 2, Weißer Hirsch

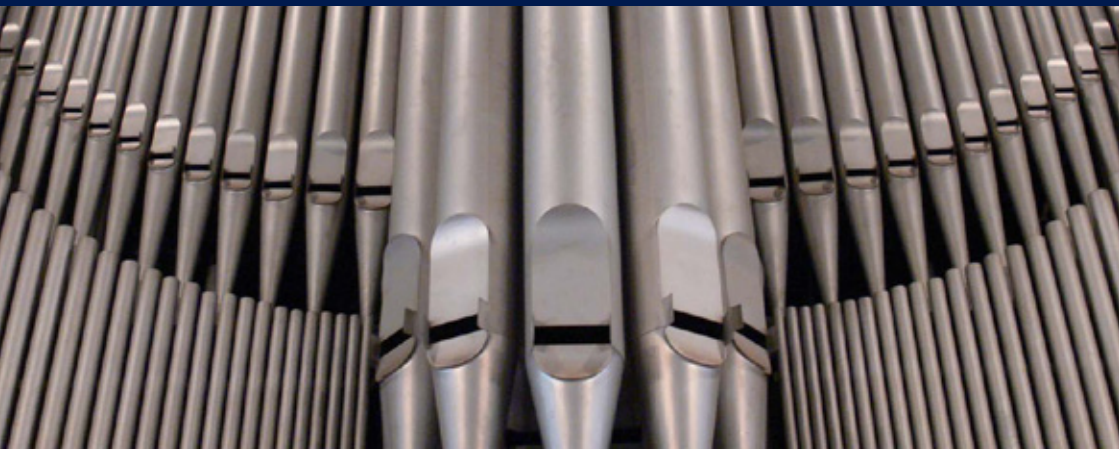
Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Das Seminar wendet sich an alle, Anfänger und Fortgeschrittene, auch an Nichtbläserinnen und –bläser, die im Posaunenchor die Kesselpauken spielen wollen. Es werden Grundkenntnisse (Stimmen der Pauken, Einsatz und Pflege) und die Spieltechnik vermittelt, außerdem rhythmische Übungen durchgeführt.

Referent: **Cornelius Altmann**

Teilnehmerbeitrag: 25 EUR

Anmeldung: an LPW Andreas Altmann, 01328 Dresden, Radeberger Straße 22 c
fon/fax: 0351 / 266 28 58 | mail: andreas.altmann@spm-ev.de | www.spm-ev.de



■ **12. - 14. SEPTEMBER 2012**
WEITERBILDUNG LITURGISCHES ORGELSPIEL FÜR C- UND D-KIRCHENMUSIKER

Hochschule für Kirchenmusik Dresden

Veranstalter: Hochschule für Kirchenmusik Dresden

Arbeit an Choralbegleitsätzen, kleinen Choralimprovisationen und an Begleitsätzen für liturgische Melodien

Notenbörse für Orgelmusik zum gottesdienstlichen Gebrauch

Alle Teilnehmer erhalten täglich Einzelunterricht

Leitung: Dr. Wolfram Hoppe, Dresden

Gesamtkosten: 60 EUR

Anmeldung: an Hochschule für Kirchenmusik, Käthe-Kollwitz-Ufer 97, 01309 Dresden
fon: 0351 / 318 640 | mail: sekretariat@kirchenmusik-dresden.de



■ **19. - 22. JANUAR 2012** Do. 18:00 Uhr - So. 13:00 Uhr

TAGUNG FÜR POSAUNENCHORLEITER UND EPHORALCHORLEITER

Schmiedeberg, Martin-Luther-King-Haus

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Tanz – Beziehungen zum geistlichen Lied (Prof. Siegfried Macht, Bayreuth) / Reformation und Musik – die Bedeutung der Reformation für die Musik und ihr Verhältnis zueinander (Prof. Dr. Martin Petzoldt, Leipzig) / Bibelarbeit mit dem neuen Theologischen Leiter der Posaunenmission Pfarrer Christian Kollmar / neue Bläserliteratur, Bläsergottesdienst in Schmiedeberg

Teilnehmerbeitrag: 110 EUR | Das Seminar wird durch die Kulturstiftung Sachsen gefördert.

Anmeldung: bis 8. Januar 2012 an die Geschäftsstelle der SPM, Obere Bergstr. 1, 01445 Radeburg
fon: 0351 / 321 3270 | fax: – 465 64870 | mail: posaunenmission@spm-ev.de | www.spm-ev.de

■ **11. FEBRUAR 2012**

CHORLEITERSEMINAR FÜR EHRENAMTLICH U. NEBENAMTLICH TÄTIGE CHORLEITER

Ev. Heimvolkshochschule Kohren-Sahlis

Veranstalter: Kirchenchorwerk, Ev. Heimvolkshochschule Kohren-Sahlis

Singen und Erarbeiten von Stücken und Liedsätzen aus Chorheften des Kirchenchorwerkes
Dirigierübungen, Proben- und Schlagtechnik

Leitung: Landesobmann Jens Staude, Lößnitz

Kosten: Pauschale für Verpflegung

Anmeldung: bis 01.02.2012 an Zentrum Ländlicher Raum Heimvolkshochschule Kohren-Sahlis,
04655 Kohren-Sahlis, Pestalozzistr. 60a | fon: 034344/61861 | e-mail: info@hvhs-kohren-sahlis.de



■ **12. - 18. FEBRUAR 2012**

SÄCHSISCHES CHORLEITERSEMINAR - KURS KIRCHENMUSIK

Bautzen

Veranstalter: Sächsischer Chorverband e.V. in Zusammenarbeit mit dem Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Stimmbildung, Probenmethodik u. Dirigieren, Erarbeiten Geistlicher Werke verschiedener Stilepochen; besonders für Studierende in und Chorleiter mit C- u. B Ausbildung

weitere Informationen unter www.saechsischer-chorverband.de

Leitung: KMD Matthias Pfund, Bautzen

Gesamtkosten: wird noch mitgeteilt

Anmeldung: Sächsischer Chorverband e.V., Bahnhofstraße 1, 09669 Frankenberg
fon: 037206-880143 | mail: geschaeftsstelle@s-cv.de

■ **16. - 18. MÄRZ**

POSAUNENCHORLEITERLEHRGANG

Colditz, Schloß – Landesmusikakademie

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Die Chorleiterlehrgänge der Sächsischen Posaunenmission richten sich an Nachwuchschorleiterinnen und -chorleiter, die einen Eignungsnachweis erhalten wollen, aber auch an interessierte Bläserinnen und Bläser, die sich zu bestimmten Themen der Posaunenchorleitung weiterbilden möchten.

Zum Frühjahrslehrgang werden die Lehrinhalte vermittelt und zum Herbstwochenende in einem Gottesdienst geübt und vertieft. Der vollständige Ausbildungskurs dauert 2 Jahre und beinhaltet 4 Wochenenden.

Themen: praktische Chorleitung/Dirigieren, Probenmethodik, Instrumentenkunde, Musiklehre, Gehörbildung, Liturgik, Hymnologie und Literaturkunde.

Leitung / Referent: LPW Siegfried Mehlhorn und die Landesposaunenwarte

Teilnehmerbeitrag: 60 EUR | Das Seminar wird durch die Kulturstiftung Sachsen gefördert.

Anmeldung: an Siegfried Mehlhorn, August-Bebel-Str. 34, 08606 Oelsnitz/Vogtland,
fon/fax: 037 421 / 188 766 | fax: – 188767 | mail: siegfried.mehlhorn@spm-ev.de | www.spm-ev.de

24. MÄRZ 2012 9:00 – 13:00 Uhr
WORKSHOP „AUFTRETEN - SPRECHEN – WIRKEN“

Radebeul, Lutherkirche Radebeul-Ost

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Ein Training für das Sprechen und Wirken in der Öffentlichkeit und in großen Räumen
 In großen Räumen (z.B. Kirchen) und vor größeren Gruppen so aufzutreten und zu sprechen, dass das Gesagte verstanden und mit Interesse aufgenommen wird ist immer wieder eine Herausforderung. Entweder ist die Stimme zu leise oder versagt gar ganz oder die Deutlichkeit und die körperliche Präsenz reicht nicht aus, um auch bis in die hinteren Reihen zu dringen. Gutes Vortragen und präsenten Auftreten kann man jedoch lernen und trainieren! In unserem Seminar werden wir uns diesen Themen widmen und schulen die Präsenz, Körperhaltung, Stimme und den Sprechdruck. Wir trainieren unsere Stimmen und unsere „Sprechwerkzeuge“ mit vielen praktischen und gezielten Übungen, um auch in großen Räumen hörbar und verständlich zu sein.

Referentin: Diplom-Sprecherzieherin Claudia Kutter-Dörr

Leitung: Christoph Kunze

Teilnehmerbeitrag: 15 EUR (max. 15 Teilnehmer) | Das Seminar wird durch die Kulturstiftung Sachsen gefördert.

Anmeldung: bis 15.02.2012 an die Geschäftsstelle der SPM, Obere Bergstr. 1, 01445 Radebeul
 fon: 0351 / 321 3270 | fax: – 4656 48 70 | mail: posaunenmission@spm-ev.de | www.spm-ev.de

31. MÄRZ 2012 10.00 Uhr – 13.00 Uhr
SEMINAR FÜR NEBENAMTLICHE CHORLEITER IM KIRCHENBEZIRK ROCHLITZ UND UMLAND

Rochlitz, Leipziger Str. 26

Veranstalter: VEKM Sachsen

Einsinge- und Bewegungsübungen, Dirigier- und Probentechnik, Singen leichter Chorliteratur,
 Vorstellen von Chorstücken für kleine Chöre und Singkreise

Leitung: KMD Jens Petzl

Teilnehmerbeitrag: kostenlos

Anmeldung: an KMD Jens Petzl, Leipziger Str. 26, Rochlitz
 mail: kantor-rochlitz@t-online.de

23. - 29. JULI 2012
LEHRWOCHE FÜR KINDERCHOR- UND KURRENDEARBEIT

Ev. Heimvolkshochschule Kohren Sahlis

Veranstalter: Kirchenchorwerk Sachsen, Kirchenbezirk Leipziger Land

weitere Informationen siehe S. 14 / 15



■ **29. - 31. OKTOBER 2012** Mo. 10:00 Uhr – Mi. 11:00 Uhr

WORKSHOP FÜR DIRIGENTEN, CHORLEITER UND CHORSÄNGER

Martin-Luther-Kirche Dresden-Neustadt

Veranstalter: Ev.-Luth. Landeskirchenamt Sachsens

analysieren – singen – dirigieren – probieren – reflektieren – aufführen

Johann Sebastian Bach: Kantate BWV 29 „Wir danken dir, Gott, wir danken dir“

Matthias Drude: „Gute Zeiten“, Poetischer Kommentar zu BWV 29 nach einem Text von Carola Moosbach (UA)

Ein Beitrag zum Themenjahr „Reformation und Musik“ der Lutherdekade mit dem Ziel der

Aufführung im Reformationsgottesdienst der Martin-Luther-Kirche Dresden

Leitung: LKMD Markus Leidenberger

Teilnehmergebühr: 30 EUR | Material: Carus-Verlag 31.029

Anmeldung: bis 20. September 2012 an Ev.-Luth. Landeskirchenamt Sachsens, LKMD Markus Leidenberger,
Lukasstrasse 6, 01069 Dresden | fax: 0351 / 46 92-109 | mail: Markus.Leidenberger@evlks.de

■ **9. - 11. NOVEMBER 2012**

POSAUNENCHORLEITERLEHRGANG

Colditz, Schloß – Landesmusikakademie

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Die Chorleiterlehrgänge der Sächsischen Posaunenmission richten sich an Nachwuchschorleiterinnen und -chorleiter, die einen Eignungsnachweis erhalten wollen, aber auch an interessierte Bläserinnen und Bläser, die sich zu bestimmten Themen der Posaunenchorleitung weiterbilden möchten.

Zum Frühjahrslehrgang werden die Lehrinhalte vermittelt und zum Herbstwochenende in einem Gottesdienst geübt und vertieft. Der vollständige Ausbildungskurs dauert 2 Jahre beinhaltet und 4 Wochenenden.

Themen: praktische Chorleitung/Dirigieren, Probenmethodik, Instrumentenkunde, Musiklehre, Gehörbildung, Liturgik, Hymnologie und Literaturkunde.

Leitung / Referent: LPW Siegfried Mehlhorn und die Landesposaunenwarte

Kosten: 60 EUR (Betrag ist zum Lehrgang zu zahlen) | Gefördert durch die Kulturstiftung Sachsen

Anmeldung: an Siegfried Mehlhorn, August-Bebel-Str. 34, 08606 Oelsnitz/Vogtland

fon: 037 421 / 188 766 | fax: – 188 767 | mail: siegfried.mehlhorn@spm-ev.de | www.spm-ev.de

MUSIKTHEORIE / GEHÖRBILUNG

25. FEBRUAR 2012 10:00 – 16:00 Uhr

VORBEREITUNGSKURS MUSIKTHEORIE/GEHÖRBILDUNG

für die Eignungsprüfung an der Hochschule für Kirchenmusik

Chorssaal der Hochschule für Kirchenmusik, Käthe-Kollwitz-Ufer 97, 01309 Dresden

Veranstalter: Hochschule für Kirchenmusik

Bestimmen und Singen von Intervallen, Akkorden und Tonleitern, nachklopfen und Aufschreiben von Rhythmen, einfaches zweistimmiges Notendiktat, Kadenzspiel (auch erweitert), lied- und kadenzbezogene Improvisationsaufgaben

Die Teilnehmer können innerhalb der Kursdauer in Einzelkonsultationen den Fachgruppenleitern Orgel (Prof. Martin Strohhäcker) und Klavier (Prof. Sabine Bräutigam) Ausschnitte aus ihrem Repertoire vorspielen und sich hinsichtlich der Vorbereitung auf die Eignungsprüfung beraten lassen.

Leitung: Prof. Matthias Drude (Dresden), Dr. Wolfram Hoppe (Dresden)
Kosten: 20 EUR (für Glieder der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens bei Vorlage eines Nachweises kostenfrei)
Anmeldung: bis 31.01.2012 an Hochschule für Kirchenmusik, Käthe-Kollwitz-Ufer 97, 01309 Dresden
fon: 0351 / 318 640 | fax: 0351 / 318 64 22 | mail: info@kirchenmusik-dresden.de

DIE KRAFT DER MUSIK

5. - 9. MÄRZ 2012 HEIL-KRAFT MUSIK

Pastoralkolleg der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens, Freiheit 16, 01662 Meißen

Veranstalter: Pastoralkolleg der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Die Reformation hat den Grundstein für eine reiche und vielfältige Musikkultur gelegt. Sie reicht vom Gemeindegesang bis zu den großen Oratorien, von der Orgelmusik und den festlichen Klängen der Posaunen bis zur Populärmusik. Musik wirkt auf Körper, Seele und Verstand. Sie spricht den ganzen Menschen an. Musik ist eines der wirksamsten Medien zur Aktivierung unserer Selbstheilungskräfte. Martin Luther beschrieb die Musik als „Regiererin“ und „Trösterin“ der Herzen und pries ihre heilsamen Kräfte: „Ich liebe die Musik, sie ist eine Gottesgabe. Durch sie werden viele und große Anfechtungen verjagt. Sie ist der beste Trost für einen Menschen, auch wenn er nur ein wenig zu singen vermag. Sie ist eine Lehrmeisterin, die die Leute gelinder, sanftmütiger und vernünftiger macht.“ – Das Singen wurde zur „Herzesschule des Glaubens“. Das Kolleg will helfen, die heilsamen Kräfte der Musik zu entdecken, zu entfalten und die Konsequenzen für einen seelso-gerlichen Einsatz zu erkunden.

Mitarbeit/Leitung: Prof. Dr. Christian Möller, Heidelberg, Prof. Dr. Christfried Brödel, Dresden,
Musiktherapeutin Ulrike Haase, Crossen, LKMD Markus Leidenberger, Dresden,

Eckard Klabunde, Meißen

Kosten: 80 EUR

Teilnehmer: Pfarrer, Gemeindepädagogen, Kirchenmusiker, Prädikanten

Kontakt/Anmeldung: bis 05.02.2012 an info@pastoralkolleg-meissen.de | www.pastoralkolleg-meissen.de

■ GESELLSCHAFTLICHE VERANTWORTUNG

■ **16. JUNI 2012** 10:00 – 16:00 Uhr

RECHTSEXTREME MUSIK IN JUGENDKULTUREN

Hochschule für Kirchenmusik, Käthe-Kollwitz-Ufer 97, 01309 Dresden

Veranstalter: Hochschule für Kirchenmusik

Die Erstbegegnung Jugendlicher mit rechtsradikalen Inhalten findet oft über das Medium der Musik statt. Im Kontext mehrerer Aktivitäten unserer Landeskirche zu „Kirche gegen rechts“ möchte das Seminar über die subtilen Wirkungen rechtsextremistisch motivierter Musik aufklären. Dabei stehen folgende Fragen im Mittelpunkt:

- Textstil und Textgehalt, Musik sowie Wort-Musik-Bezug
- Zielgruppe, Rezeptionsverhalten
- Verbreitungs- und Vertriebswege
- Was kann man tun (Aufklärung usw.)?

Leitung: Peer Wiechmann (Cultures Interactive e. V., Weimar)

Teilnehmerbeitrag: 15 EUR | bar zu bezahlen bei Seminarbeginn

Anmeldung: bis 18. Mai 2012 an Hochschule für Kirchenmusik, Käthe-Kollwitz-Ufer 97, 01309 Dresden
fon: 0351 / 318 640 | mail: info@kirchenmusik-dresden.de

■ ORGANISATION

■ **10. NOVEMBER 2012** 10:00 Uhr – 13:00 Uhr

SEMINAR ZUR ARBEITSORGANISATION, GOTTESDIENSTPLANUNG & GESTALTUNG

Rochlitz, Leipziger Str. 26

Wie kann ich:

- lang- und mittelfristige Gottesdienstplanung organisieren
- variable Formen für liturgische Teile im Gottesdienst benutzen
- Arbeitsalltag organisieren / – technische Medien nutzen

Leitung: KMD Jens Petzl

Teilnehmerbeitrag: kostenlos

Anmeldung: an KMD Jens Petzl, Leipziger Str. 26, Rochlitz | mail: kantor-rochlitz@t-online.de



Zeit / Ort: Angebot vor Ort | Rahmenbedingungen wie Zeitplan, Kosten, Materialien etc. werden den örtlichen Gegebenheiten angepasst und sind verhandelbar.

Weitere Informationen bitte beim Veranstalter erfragen

Veranstalter: Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsen

Anmeldeadresse:

Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsen – Geschäftsstelle

Käthe-Kollwitz-Ufer 97, 01309 Dresden |

fon 0351-3122287 / mail: krellner@kirchenmusik-dresden.de

■ CHORLEITERSEMINAR

Singen und Erarbeiten leichter Chor- und Liedsätze, dabei Verwendung Ihrer Literaturwünsche. Dirigierübungen, Probenmethodik

Zielgruppe: ehrenamtlich und nebenamtlich tätige Chorleiter

Dauer: mindestens 4 Stunden

Teilnehmerzahl: ab 4 Personen

Leitung: Jens Staude, Landesobmann

Kosten: Pauschale für evtl. Verpflegung

■ SEMINAR FÜR ORGANISTEN

Gottesdienstliches Orgelspiel – Vorspiele und einfache Liedbegleitung mit und ohne Literaturvorlage; Hinweise zu selbst erarbeiteten Stücken; Veröffentlichungshinweise zu leichten, freien Stücken

Zielgruppe: ehrenamtlich u. nebenamtlich tätige Organisten

Dauer: mindestens 2 ½ Stunden

Teilnehmerzahl: max. 20 bis 30 Personen, mindestens 4 Personen

Leitung: KMD Sandro Weigert

Kosten: eigene Anreise

■ SINGEN MIT KINDERN

Veranstalter: In Abstimmung mit dem Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsen; kann in Kooperation mit der EEB geplant werden

Mit Kindern zu singen ist eine beglückende und inspirierende Aufgabe, anspruchsvoll, zuweilen anstrengend.

Singen unterstützt die kindliche Entwicklung, schafft Gemeinschaft, bietet sozialisierende Anknüpfungspunkte in die Gesellschaft hinein. Ebenso prägt und bereichert „Singen mit Kindern“ das Glaubensleben von Kindern, Familien und Gemeinden – wie gut, wenn es Menschen gibt, die diese Potenziale erkennen und fördern.



Das Seminar richtet sich an MitarbeiterInnen in Gemeinden und Kindergärten, die innerhalb ihrer Arbeit mit Kindern singen, sowie an LeiterInnen eines Kinderchors.

Mögliche Themenbereiche können vorab mit Ihnen festgelegt werden (Beispiele):

Wie singe ich mit Kindern?

Besonderheit der Kinderstimme, Ganzheitlichkeit – Melodie, Text, Rhythmus, Tanz, Bewegung, altersgemäße Erarbeitung von Liedern, Anleitung von Liedern

Was singe ich mit Kindern?

Themenorientierte Liedauswahl, Qualitätsmerkmale, Liedempfehlungen und -vorstellung

Wie arbeite ich mit einer Kinderchorgruppe?

Grundkenntnisse musik-, stimm- und allgemeinpädagogischer Kinderchorarbeit, Probenmethodik

Leitung: Anne-Doreen Reinhold, Kirchenmusikerin

Lungwitzer Str. 43, 09356 St. Egidien | fon: 037204/5449 | mail: ad@jlr.de

Zielgruppe: Ehrenamtliche im Bereich „Singen mit Kindern“ – KindergottesdienstmitarbeiterInnen, LeiterInnen von Eltern-Kind-Gruppen, KinderchorleiterInnen, MusikerInnen, möglich auch für GemeindepädagogInnen, ErzieherInnen, PfarrerInnen

Dauer: ca. 150 Minuten

Teilnehmerzahl: ab 8 Personen

Kosten: je voller Stunde 20 EUR und Fahrtkosten

KINDERCHOR-COACHING

Veranstalter: In Abstimmung mit dem Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Sie leiten in Ihrer Gemeinde einen Kinderchor? Sie wünschen sich für diese Aufgabe in Ihrer konkreten Situation Hilfestellung und Ratschlag? Sie hätten gern Ihre eigene Persönlichkeit als KinderchorleiterIn in den Blick genommen und motivierend reflektiert? Sie würden gern Ihre Horizonte mit Blick auf Methodik oder Liedgut erweitern, aber es fehlt einfach die Zeit zusätzlich noch zu Weiterbildungen zu fahren? – Dann ist diese Angebot für Sie, Ihren Kinderchor und Ihre Gemeinde interessant.

Das Kinderchor-Coaching richtet sich an KinderchorleiterInnen und ermöglicht Beratung innerhalb des jeweiligen Arbeitsumfeldes vor Ort. Es beinhaltet Hospitation, Demonstration und Supervision zu einer von Ihnen gestalteten Kinderchorstunde.

Leitung: Anne-Doreen Reinhold, Kirchenmusikerin

Lungwitzer Str. 43, 09356 St. Egidien | fon: 037204/5449 | mail: ad@jlr.de

Zielgruppe: KinderchorleiterInnen

Dauer: ca. 150 Minuten

Teilnehmerzahl:

Kosten: je volle Stunde 20 EUR und Fahrtkosten



KLEINER CHOR – GANZ GROSS

EINRICHTEN VORHANDENER CHORLITERATUR FÜR EINEN KLEINEN CHOR

Veranstalter: In Abstimmung mit dem Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Einstimmig singender Chor und Instrumente; 2- od. 3-stg. Frauenchor; 3-stg. gemischter Chor; Kantoreipraxis und Instrumentenkunde; variable Besetzung eines vierstimmigen Liedsatzes bis hin zur Liedkantate
Unterrichtsmaterial: Evangelisches Gesangbuch, Geistliches Chorlied I (Grote), 4-stg. Volksliederbuch: „Die 103 schönsten deutschen Volkslieder“ (Bezug über: Bauplanungsbüro Hadlich, 09481 Elterlein/ Hermannsdorf)
Unterrichtsformen: Informationseinheit – seminaristischer Gruppenunterricht – praktische Übungen
Voraussetzungen: Notenkenntnisse, Erfahrung im Klavierspiel und Grundkenntnisse im Dirigieren
Bitte eigene Musikinstrumente mitbringen! – Weitere Informationen können beim Veranstalter erfragt werden.

Leitung: Stefan Gehrt, Kirchenmusiker
Oehmestr. 6, 01277 Dresden | fon: 0351 / 3119493 | mail: st.gehrt@gmx.de

Zielgruppe: Ehrenamtlich tätige Chorleiterinnen und Chorleiter

Dauer: ca. 150 Minuten

Teilnehmerzahl: 6 min / 15 max

Kosten: je volle Stunde 20 EUR und Fahrtkosten

LIEDBEGLEITUNG IM GOTTESDIENST UND IN GESELLIGER RUNDE

WORKSHOP I: FREIES BEGLEITEN VON KIRCHENLIEDERN UND VOLKSLIEDERN AUF DEM TASTENINSTRUMENT (KLAVIER UND ORGEL)

Veranstalter: In Abstimmung mit dem Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Harmonisieren in Kadenztonarten; überschaubares Harmonisieren in großen Notenwerten; einfache Begleitmuster; Hintergrundwissen zu den Liedern
Unterrichtsmaterial: Evangelisches Gesangbuch, ein Volksliederbuch
Unterrichtsformen: Informationseinheiten – Gruppenunterricht – zusätzlich Einzelunterricht (fakultativ)
Voraussetzungen: Notenkenntnis und Erfahrung im mehrstimmigen Klavierspiel; Fähigkeit zur Improvisation ist nicht erforderlich!
Die einzelnen Workshops einer Reihe können auch einzeln besucht werden.
Weitere Informationen bitte beim Veranstalter erfragen.

Leitung: Stefan Gehrt, Kirchenmusiker
Oehmestr. 6, 01277 Dresden | fon: 0351 / 3119493 | mail: st.gehrt@gmx.de

Zielgruppe: Ehrenamtlich tätige KirchenmusikerInnen

Dauer: ca. 150 Minuten

Teilnehmerzahl: 3 – 10 Personen

Kosten: je volle Stunde 20 EUR (auch für zusätzlichen Einzelunterricht) und Fahrtkosten



■ **LIEBEGLEITUNG IM GOTTESDIENST UND IN GESELLIGER RUNDE**
WORKSHOP II: FREIES BEGLEITEN ALTER KIRCHEN- UND VOLKSLIEDER SOWIE LITURGISCHER STÜCKE (EINSCHL. PSALMEN) AUF DEM TASTENINSTRUMENT (KLAVIER UND ORGEL)

Veranstalter: In Abstimmung mit dem Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Harmonisieren in Kirchentönen; überschaubares Harmonisieren in großen Notenwerten; einfache Begleitmuster;

Hintergrundwissen zu den Liedern, liturgischen Stücken, Psalmen

Unterrichtsmaterial: Evangelisches Gesangbuch, ein Volksliederbuch

Unterrichtsformen: Informationseinheiten – Gruppenunterricht – zusätzlich Einzelunterricht (fakultativ)

Voraussetzungen: Notenkenntnis und Erfahrung im mehrstimmigen Klavierspiel;

Fähigkeit zur Improvisation ist nicht erforderlich!

Die einzelnen Workshops einer Reihe können auch einzeln besucht werden.

Weitere Informationen bitte beim Veranstalter erfragen.

Leitung: Stefan Gehrt, Kirchenmusiker

Oehmestr. 6, 01277 Dresden | fon: 0351 / 3119493 | mail: st.gehrt@gmx.de

Zielgruppe: Ehrenamtlich tätige KirchenmusikerInnen

Dauer: ca. 150 Minuten

Teilnehmerzahl: 3 – 10 Personen

Kosten: je voller Stunde 20 EUR (auch für zusätzlichen Einzelunterricht) und Fahrtkosten

■ **LIEBEGLEITUNG IM GOTTESDIENST UND IN GESELLIGER RUNDE**
WORKSHOP III: FREIE INTONATIONEN UND VORSPIELE ZU KIRCHENLIEDERN UND VOLKSLIEDERN AUF DEM TASTENINSTRUMENT (KLAVIER UND ORGEL)

Veranstalter: In Abstimmung mit dem Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Vorspiele aus vorhandenen Begleitsätzen entwickeln; Handwerkszeug für freie Vorspiele anhand vorgegebener Strukturen;

Kennenlernen und Einüben von Formen und Modellen für die Improvisation

Unterrichtsmaterial: Begleitbücher zum Evangelischen Gesangbuch, Evangelisches Gesangbuch, ein Volksliederbuch

Unterrichtsformen: Informationseinheiten – Gruppenunterricht – zusätzlich Einzelunterricht (fakultativ)

Voraussetzungen: Notenkenntnis und Erfahrung im mehrstimmigen Klavierspiel;

Fähigkeit zur Improvisation ist nicht erforderlich!

Die einzelnen Workshops einer Reihe können auch einzeln besucht werden.

Leitung: Stefan Gehrt, Kirchenmusiker

Oehmestr. 6, 01277 Dresden | fon: 0351 / 3119493 | mail: st.gehrt@gmx.de

Zielgruppe: Ehrenamtlich tätige KirchenmusikerInnen

Dauer: ca. 150 Minuten

Teilnehmerzahl: 3 – 10 Personen

Kosten: je voller Stunde 20 EUR (auch für zusätzlichen Einzelunterricht) und Fahrtkosten



WORKSHOP: BANDCOACHING UND BAND-START-COACHING

Termin & Ort flexibel

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Workshop für ambitionierte Newcomer, gestandene JG- und Kirchenbands sowie fortgeschrittene Musikformationen, die Spaß, Interesse und Experimentierfreudigkeit besitzen und ihre Spielweise und eigenen Arrangements professionell coachen lassen wollen.

Überarbeiten von Songs hinsichtlich stiltypischer Rhythmik und Harmonik, Arbeit am Arrangement (Liedstruktur, Erweiterungen, Notierung), Arbeit am Bandgroove, Zusammenspiel, Probenmitschnitt zur Überprüfung und Analyse der Stücke (Audio und Video) – Vorher-Nachher-Dokumentation.

Auf folgende Punkte wird im Besonderen eingegangen: Soundvorstellungen der Musiker und ihrer Instrumente, Lautstärkenverhältnisse zwischen den Instrumenten, Zusammenspiel Piano und Gitarre, Zusammenspiel Bassgitarre und Schlagzeug: Timing, Rhythmik usw., Gesang: Frontfunktion, Interpretation, Textverständlichkeit, "laid back", Variation, Intonation, Einsatz von Melodieinstrumenten, Improvisation, Tipps zur Erarbeitung von Leadsheets.

Leitung: Christian Helm, Ulrich Hofmann, Wolfgang Tost

Kosten: nach Absprache (Fahrtkostenerstattung erwünscht) / Leistungen: individuelles Coaching

Anmeldung: laufend schriftlich an AGMS, Ulrich Hofmann, Gartenstr. 37, 01796 Pirna

fon 03501-578722 / mail: uli_hofmann@arcor.de oder:

Marko Kappaun, Louisenstrasse 81 Hh, 01099 Dresden

mobil: 0163-8011662, mail: marko.kappaun@web.de oder:

Wolfgang Tost, Am Pfarrstück 15, 09221 Neukirchen | fon 0371-2629684 | mail: liedtost@web.de

SEMINAR: LIVE-TECHNIK / BESCHALLUNG

Leipzig, Kirche zu Leutzsch

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Der Workshop wendet sich an Techniker von Musikgruppen im Raum der Kirche und an technisch Interessierte der Kirchgemeinden, die gelegentlich Veranstaltungen tontechnisch managen und mehr über die Grundlagen der Live-Beschallung lernen wollen. Neben einem Überblick über Ausführungen und Einsatzmöglichkeiten moderner Beschallungstechnik in Kirchen und bei Freiluft- oder Saalveranstaltungen werden auch Grundfragen der Beschallungstechnik wie symmetrische Leitungsführung, die sichere Verkabelung von Mischpulten, Beschallungsanlagen (PA), Effektgeräten und weiterer Peripheriegeräte behandelt. Ein Kapitel zur Akustik verschiedener Einsatzorte und daraus resultierende Anforderungen an die eingesetzte Beschallungstechnik rundet den Workshop ab. Problemgeräte bzw. deren Bedienungsanleitungen können zum Check mitgebracht werden! Auf Anfrage kommt Herr Kronberg auch in die Kirchenbezirke und Gemeinden.

Leitung: Marko Kronberg

Kosten: 40 EUR

Leistungen: Seminar / Zertifikat (Ü / Verpfleg. im Preis nicht enthalten!) | Mindestteilnehmerzahl: 8

Anmeldung: laufend an Landesjugendpfarramt, Caspar-David-Friedrich-Str.5, 01219 Dresden

www.evjusa.de / mail: solveig.wuttke@evlks.de



— FLEXIBLE WORKSHOPANGEBOTE AUF ABRUF

■ WOLFGANG TOST BIETET SEMINARE DES REFERATES JUGENDMUSIK FÜR KONVENTE AN:

■ 1. MUSIK IM WANDEL DER ZEITEN

Ein Querschnitt durch die Musikgeschichte vom Gospel/Spiritual bis heute mit vielen Hörbeispielen / Dauer: 1,5-2h

■ 2. VON DER IDEE ZUM LIED

Grundregeln beim Schreiben von neuen Liedern / Dauer: Tages- oder Wochenendseminar

■ 3. SINGEN MIT KINDERN

Die verschiedenen Arten von Kinderliedern in ihrer Anwendung / Dauer: 1,5-2h

■ 4. MODERNE LITURGIE IN UNSEREN GOTTESDIENSTEN

Eine praktische Anleitung mit vielen Beispielen und praktischem Singen / Dauer: 2-3h

■ 5. MUSIK IN DER MISSIONARISCHEN JUGENDARBEIT

1. Gedanken über den Wert und die Bedeutung des Singens aus der Sicht eines Musiktherapeuten
2. Gesang und Musik im Neuen Testament – zwei Gedanken zum Lied
3. Kernsätze zum Thema Rockmusik
4. Singen in der Jugendarbeit: – Die Persönlichkeit des Sängers / – Fragen und Aussagen der Jugendkreis-Gitarristen und Sänger / – Richtlinien für Jugendkreis – Sänger und Gitarristen / – Wie macht man eine Ansage? / – Vor- und Nachspiele bei Liedern / – 10 Regeln für Texte / – Welche Möglichkeiten haben Liedtexte?
5. Mein Einsatz als Sänger bei Evangelisationen
6. Missionarische Chancen und Grenzen der Musik in der missionarischen Jugendarbeit
7. Vorstellen und Singen neuer Lieder, dabei Arbeit mit Rhythmusinstrumenten
8. Sächsische Streiflichter missionarischer Jugendarbeit

Dauer: Tages- oder Wochenendseminar

— GESAMTÜBERSICHT ALLER ANGEBOTE

■ TERMIN UND ANGEBOT	RUBRIK	SEITE
06. – 08. JANUAR 2012 Fr. ab 18.00 Uhr – So. Mittag	Instr. Gitarre	
■ GITARRESEMINAR FÜR FORTGESCHRITTENE		35
19. – 22. JANUAR 2012 Do. 18:00 Uhr – So. 13:00 Uhr	Instr. Blechbläser / Chorleitung	
■ TAGUNG FÜR POSAUNENCHORLEITER UND EPHORALCHORLEITER		26 / 42
27. – 29. JANUAR 2012	Popularmusik / Instr. Blechbläser	
■ „S(W)INGENDE GEMEINDE“ SEMINAR FÜR POSAUNENCHOR UND BAND		20 / 26
27. – 29. JANUAR 2012	Instr. Blechbläser	
■ LEHRGANG FÜR AUSBILDER MIT „JUNGLÄSERN“ IM ERWACHSENENALTER		27
27. – 29. JANUAR 2012 Fr. 17.00 Uhr – So. Mittag	Instr. Gitarre	
■ GITARRESEMINAR FÜR FORTGESCHRITTENE		35
11. FEBRUAR 2012	Chorleitung	
■ CHORLEITERSEMINAR FÜR EHRENAMTLICH U. NEBENAMTLICH TÄTIGE CHORLEITER		42
12. – 18. FEBRUAR 2012	Chorleitung	
■ SÄCHSISCHES CHORLEITERSEMINAR - KURS KIRCHENMUSIK		43
13. – 17. FEBRUAR 2012	Instr. Blechbläser	
■ BLÄSERLEHRGANG FÜR KINDER		28
13. – 19. FEBRUAR 2012	Singen	
■ KINDERSINGWOCHE FÜR KINDER VON 10 - 15 JAHREN		12
25. FEBRUAR 2012 10:00 – 16:00 Uhr	Musiktheorie / Gehörbildung	
■ VORBEREITUNGSKURS MUSIKTHEORIE/GEHÖRBILDUNG		46
25. FEBRUAR – 03. MÄRZ 2012	Instr. Blechbläser	
■ BLÄSER-SKIFREIZEIT		28
03. MÄRZ 2012 Anreise ab 10.30 Uhr, Beginn 10.00 Uhr – 17.00 Uhr	Popularmusik	
■ FACHTAG JUGENDMUSIK		20
03. MÄRZ 2012 10:00 Uhr – ca. 19:00 Uhr Frühjahrsworkshop	Popularmusik	
■ GESANGSWOKSHOP „VON ROCK BIS GOSPEL“ – BASISKURS		21
5. – 9. MÄRZ 2012		
■ HEILKRAFT MUSIK		46
05. – 11. MÄRZ 2012	Singen	
■ „SCHMANNEWITZER SINGWOCHE“ - VORWIEGEND FÜR SANGESFREUDIGE AB 40 JAHREN		12
12. – 18. MÄRZ 2012	Singen	
■ „SCHMANNEWITZER SINGWOCHE“ - FÜR SANGESFREUDIGE MIT CHORPRAXIS		13
16. – 18. MÄRZ 2012	Chorleitung	
■ CHORLEITERLEHRGANG		43
23. – 25. MÄRZ 2012 Fr. ab 18.00 Uhr – So. Mittag	Instr. Gitarre	
■ GITARRESEMINAR FÜR ANFÄNGER UND FORTGESCHRITTENE		35
24. MÄRZ 2012 10:00 – 16:00 Uhr	Instr. Percussion	
■ SEMINAR FÜR RHYTHMIK UND PERCUSSION		40

— GESAMTÜBERSICHT ALLER ANGEBOTE

■ TERMIN UND ANGEBOT	RUBRIK	SEITE
24. MÄRZ 2012 10:00 – 16:00 Uhr	Instr. Pauke	
■ PAUKENSEMINAR		40
24. MÄRZ 2012 9:00 – 13:00 Uhr	Chorleitung / Rhetorik	
■ WORKSHOP „AUFRETEN - SPRECHEN – WIRKEN“		44
31. MÄRZ 2012 10.00 Uhr – 13.00 Uhr	Chorleitung	
■ SEMINAR FÜR NEBENAMTLICHE CHORLEITER IM KIRCHENBEZIRK ROCHLITZ UND UMLAND		44
09. – 14. APRIL 2012	Instr. Blechbläser	
■ BLÄSERLEHRGANG FÜR KINDER UND JUGENDLICHE		28
10. – 15. APRIL 2012	Singen	
■ SINGWOCHE FÜR ELTERN & KINDER, GROSSELTERN UND ENKEL, PATEN & PATENKINDER		13
15. MAI 2012 Fortsetzung am 18. SEPTEMBER 2012 jeweils 18:00 – 21:30	Instr. Gitarre	
■ GITARRESEMINAR FÜR FORTGESCHRITTENE		36
16. – 20. MAI 2012	Populärmusik: Gospel	
■ „GOSPELFIRE“ 2012 - DAS 6. GOSPELFESTIVAL IN DER OBERLAUSITZ		22
05. JUNI 2012 19:00 – 21:00 Uhr	Singen	
■ „WAS SINGEN WIR DA EIGENTLICH?“ In Kirchenliedern den Glauben verschiedener Zeiten entdecken		13
16. JUNI 2012 10:00 – 16:00 Uhr	Gesellschaftliche Verantwortung	
■ RECHTSEXTREME MUSIK IN JUGENDKULTUREN		46
14. JULI 2012	Instr. Blockflöte	
■ BLOCKFLÖTENSEMINAR		38
20. – 29. JULI 2012	Singen / Instr. Ensemble	
■ 43. SÄCHSISCHE CHOR- UND INSTRUMENTALWOCHE		14 / 38
23. – 28. JULI 2012	Singen	
■ SINGWOCHE FÜR 14-18 JÄHRIGE		14
23. – 29. JULI 2012	Singen / Chorleitung	
■ LEHRWOCHE FÜR KINDERCHOR- UND KURRENDEARBEIT		14 / 44
23. – 29. JULI 2012	Singen	
■ 7. HERRNHUTER SINGEFREIZEIT (SINGEN UND WANDERN)		15
24. JULI – 01. AUGUST 2012	Singen	
■ GREGORIANISCHE ARBEITSWOCHE		15
26. JULI – 05. AUGUST 2012	Instr. Blechbläser	
■ BLÄSERFAHRT NACH KÖNIGSBERG UND LITAUEN		29
10. – 17. AUGUST 2012	Singen / Instr. Gitarre	
■ GITARRE- UND SINGE-RÜSTZEIT		16 / 36
11. – 19. AUGUST 2012	Instr. Blechbläser	
■ FAMILIENBLÄSERFREIZEIT		30
12. – 18. AUGUST 2012	Singen / Instr. Ensemble	
■ SING- UND INSTRUMENTALWOCHE FÜR ALTE MUSIK		16 / 39

— GESAMTÜBERSICHT ALLER ANGEBOTE

■ TERMIN UND ANGEBOT	RUBRIK	SEITE
16. - 27. AUGUST 2012	Singen	
■ JUGENDSINGEWOCHEN SCHÖNBURG 2010		17
17. - 26. AUGUST 2012	Singen	
■ SINGWOCHEN FÜR NEUE KIRCHENMUSIK		17
18. - 26. AUGUST 2012	Singen	
■ „DIE HIMMEL ERZÄHLEN“ - MEISSNER CHORWOCHEN 2011		18
19. - 29. AUGUST 2012	Instr. Blechbläser	
■ BLÄSERFREIZEIT FÜR FAMILIEN UND SINGLE		30
20. - 25. AUGUST 2012	Instr. Blechbläser	
■ BLÄSERLEHRGANG FÜR JUGENDLICHE UND JUNGE ERWACHSENE		31
23. AUGUST - 02. SEPTEMBER 2012	Instr. Blechbläser	
■ BLÄSERFREIZEIT 50 +		31
26. - 30. AUGUST 2012	Instr. Blechbläser	
■ JUNGBLÄSERFREIZEIT		32
12. - 14. SEPTEMBER 2012	Instr. Orgel	
■ WEITERBILDUNG LITURGISCHES ORGELSPIEL FÜR C- UND D-KIRCHENMUSIKER		41
15. SEPTEMBER 2012 10:00 – 16:00 Uhr	Singen	
■ „WIE FINDE ICH DIE RICHTIGEN TÖNE?“ Vom-Blatt-Singen & Musiklehre		18
22. SEPTEMBER 2012 10.00 Uhr – ca. 19.00 Uhr Herbstworkshop I	Populärmusik	
■ GESANGSWORKSHOP „VON ROCK BIS GOSPEL“ – BASISKURS		21
05. - 06. OKTOBER 2012	Populärmusik	
■ PRO LIFE. WEITERBILDUNG FÜR MUSIKER DER EVANGELISCHEN JUGEND IN SACHSEN		22
05. - 07. OKTOBER 2012	Populärmusik: Gospel	
■ GOSPELWORKSHOP & KONZERT MIT SARAH KAISER		23
19. OKTOBER - 05. NOVEMBER 2012	Instr. Blechbläser	
■ BLÄSERFAHRT DURCH DEN NORDEN VON SÜDAFRIKA		32
23. - 28. OKTOBER 2012	Singen	
■ SINGWOCHEN FÜR ELTERN & KINDER, GROSSELTERN & ENKEL, PATEN & PATENKINDER		19
27. OKTOBER 2012	Instr. Blechbläser	
■ SEMINAR FÜR TROMPETE & FLÜGELHORN / HORN / POSAUNE, TENORHORN, BARITON & TUBA		33
29. - 31. OKTOBER 2012 Mo. 10:00 Uhr - Mi. 11:00 Uhr	Chorleitung	
■ WORKSHOP FÜR DIRIGENTEN, CHORLEITER UND CHORSÄNGER		45
29. OKTOBER - 03. NOVEMBER 2012	Instr. Blechbläser	
■ BLÄSERLEHRGANG		33
01. - 04. NOVEMBER 2012	Populärmusik: Gospel	
■ ANNABERG GOSPEL 2012		24
05. - 11. NOVEMBER 2012	Singen	
■ SINGWOCHEN FÜR SANGESFREUDIGE MIT CHORPRAXIS		19

— GESAMTÜBERSICHT ALLER ANGEBOTE

■ TERMIN UND ANGEBOT	RUBRIK	SEITE
9. - 11. NOVEMBER 2012	Chorleitung	
■ POSAUNENCHORLEITERLEHRGANG		45
10. NOVEMBER 2012 10:00 Uhr - 13:00 Uhr	Organisation etc.	
■ SEMINAR ZUR ARBEITSORGANISATION / GOTTESDIENSTPLANUNG		47
10. NOVEMBER 2012 10.00 Uhr – ca. 19.00 Uhr Herbstworkshop II	Populärmusik	
■ GESANGSWOKSHOP „VON ROCK BIS GOSPEL“ – BASISKURS		21
16. - 18. NOVEMBER 2012 Fr. ab 18.00 Uhr – So. Mittag	Instr. Gitarre	
■ GITARENSEMINAR FÜR ANFÄNGER UND FORTGESCHRITTENE		36
22. / 29. NOVEMBER / 06. DEZEMBER 2012 jeweils 17:00 - 21:15 Uhr	Instr. Gitarre	
■ GITARENSEMINAR FÜR ANFÄNGER UND FORTGESCHRITTENE		37
23. - 25. NOVEMBER 2012	Populärmusik	
■ LIEDERMACHER – FESTIVAL 2012		24
■ ABRUFANGEBOTE WORKSHOPANGEBOTE		48 - 53
■ KIRCHENMUSIKALISCHE GRUNDAUSBILDUNG		10

■ VORSCHAU 2013

■ 04. - 10. FEBRUAR 2013

KINDERSINGWOCHE FÜR KINDER VON 10 - 15 JAHREN

Evangelisches Tagungs- und Freizeitheim Schönburg (bei Naumburg)

Veranstalter: Kirchenchorwerk und Landesjugendpfarramt

Erarbeiten einer Kinderkantate und geistlicher Lieder, geselliges Musizieren, Freizeitgestaltung
Abschlussgottesdienst in Löbau

Leitung: Kantor Christian Kühne, Löbau

Gesamtkosten: 130 EUR / 2 Geschwisterkindern je 100 EUR / 3 Geschwisterkindern je 90 EUR

Anmeldung: an Kantor Christian Kühne, Martin-Luther-Str. 2, 02708 Löbau
fon: 03585 / 405360 unter Angabe der Instrumentalkenntnisse

■ TERMINHINWEISE

■ 07. – 08.07.2012 **LANDESPOSAUNENFEST IN ZWICKAU**

■ 27. – 28.04.2013 **125 JAHRE KIRCHENCHORWERK DER EVLKS**

■ 25. – 29.06.2014 **LANDESKIRCHENMUSIKTAGE DER EVLKS IN LEIPZIG**

■ **DA BERÜHREN SICH HIMMEL UND ERDE**
 ■ **KIRCHE AUF DER 6. LANDESGARTENSCHAU 2012 IN LÖBAU**



Regelmäßige Veranstaltungen

jeden Samstag 10.00 Uhr Konventblasen Rathausbalkon
 jeden Samstag 18.00 Uhr Heilige Messe Röm.-Kath. Kirche Mariä Namen
 jeden Sonntag 10.00 Uhr Heilige Messe Röm.-Kath. Kirche Mariä Namen
 jeden Sonntag 10.00 Uhr Gottesdienst Ev.-Luth. Nikolaikirche

Gottesdienste auf der Landesgartenschau

samstags 11.00 Uhr 29.04.2012 / 20.05.2012 / 24.06.2012 / 19.08.2012 / 23.09.2012

Abendmusik im Kerzenschein in der Heilig-Geist-Kirche

samstags 19.00 Uhr 06.05.2012 / 03.06.2012 / 01.07.2012 / 05.08.2012 / 09.09.2012

Orgelkonzerte in der Nikolaikirche

samstags 18.00 Uhr 26.05.2012 / 23.06.2012 / 14.07.2012 / 18.08.2012



Sa.	05.05.2012	10.00 - 17.00 Uhr	Chortreffen des Sechsstädtebundes	Landesgartenschau
Mi. - So.	16. - 20.05.2012		Gospelwochenende	
Sa.	19.05.2012	9.30 Uhr	Offene Probe für Gospelkonzert	LaGa Messehalle
Sa.	19.05.2012	16.00 Uhr	Gospelkonzert	LaGa Messehalle
So.	20.05.2012	11.00 Uhr	Gospelgottesdienst	LaGa Messehalle
Sa.	16.06.2012	9.30 Uhr	Öffentliche Generalprobe	LaGa Messehalle
So.	17.06.2012	15.00 Uhr	Joseph Haydn – Die Schöpfung	LaGa Messehalle
Do.	21.06.2012	10.00 - 21.00 Uhr	Fete de la musique	Landesgartenschau, Stadtzentrum
So.	24.06.2012	11.00 Uhr	Gottesdienst mit Landesbischof Bohl	LaGa Weidenkirche (Messehalle)
Sa.	07.07.2012	10.00-17.00 Uhr	ephorales Kurrendetreffen	Landesgartenschau
So.	22.07.2012	18.00 Uhr	Gottesdienst (Halbjahresfest LaGa)	LaGa Weidenkirche (Messehalle)
Sa.	25.08.2012	12.30	OrgelMarathon Oberlausitz 2012	Ev.-Luth. Nikolaikirche
Sa.	25.08.2012	14.30	OrgelMarathon Oberlausitz 2012	Röm.-Kath. Kirche Mariä Namen
So.	29.07.2012	15.30 Uhr	Kindermusical	LaGa Messehalle
Do.	06.09.2012	19.00 Uhr	Orgelkonzert zum Stadtfest	Ev.-Luth. Nikolaikirche
So.	09.09.2012		Tag des offenen Denkmals	
So.	16.09.2012	10.00-16.00 Uhr	Ephorales Posaunenfest	Landesgartenschau
So.	30.09.2012		Erntedankfest	
So.	30.09.2012	16.00 Uhr	... und wer sich mit verwandeln lässt	LaGa Messehalle
Di.	03.10.2012	19.00 Uhr	Ökumenischer Gottesdienst zum Tag der deutschen Einheit anschließend Bockwurstessen	Landesgartenschau

weitere Informationen unter
www.landesgartenschau-loebau.de



Wir sind Ihre Bank.

Die *Bank für Kirche und Diakonie* ist eine Genossenschaftsbank mit christlichen Wurzeln und Werten, die Institutionen aus Kirche und Diakonie betreut. Auch Privatpersonen, die unsere christlichen Werte teilen, sind herzlich willkommen.

Der verantwortungsbewusste Umgang mit den ihr anvertrauten Geldern ist für eine Bank, die kirchlichen und diakonischen Einrichtungen gehört und deren Gelder verwaltet, besonders wichtig. Sie können sich sicher sein, dass die *Bank für Kirche und Diakonie* auch die Kundengelder, die nicht als Kredite an Kirche und Diakonie herausgelegt werden, bestmöglich unter der Berücksichtigung nachhaltiger Kriterien anlegt.

Nähere Informationen finden Sie im Internet unter www.LKG-Sachsen.de oder rufen Sie uns an. Wir beraten Sie gern.



LKG Sachsen ■ Zweigniederlassung der Bank für Kirche und Diakonie
www.LKG-Sachsen.de ■ Fon 0351-49242-300 ■ Info@LKG-Sachsen.de



Macht Musik!

Wir unterstützen Euch:

- riesige Auswahl
- faire Preise
- kompetente Beratung

seit
20
Jahren

MUSIKHAUS
MARKSTEIN

[das größte Musikfachgeschäft im Osten]

R.-Breitscheid-Str. 36 | 08118 Hartenstein

Tel.: 037605 / 687 0 | info@markstein.de

Öffnungszeiten: Mo - Fr 10-19 Uhr, Sa 10-14 Uhr



Pianohaus Markstein

[ein ganzes Haus für Flügel & Klaviere]

Markt 2

| 08118 Hartenstein

Tel.: 037605 / 687 40 | piano@markstein.de

www.markstein.de

